

Opisy przedmiotów ECTS

dla specjalności

Techniki malarskie i projektowanie witrażu – studia stacjonarne

nabór 2013 – 2016

Semestr I (limit 30)

GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Historia sztuki z elementami antroposfery	4	15	-	-	zal/o	03.6
2	Filozofia z estetyką	2	15	15	-	zal/o, Egz.	08.1

GRUPA TREŚCI KSZTAŁCENIA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNEGO

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Pedagogika	2	15	15	-	zal/o	05.0
2	Psychologia ogólna	2	15	15	-	zal/o Egz.	14.4

GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Rysunek	4	-	-	45	zal/o	03.1
2	Struktury wizualne	4	-	-	30	zal/o	
3	Projektowanie graficzne	3	-	-	30	zal/o	03.5
4	Fotografia	4	-	-	45	zal/o	03.4

INNE WYMAGANIA

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Język obcy	2	-	30	-	zal/o	09.0
2	Wychowanie fizyczne	1	-	30	-	zal/o	16.1
3	Technologia informacyjna	2	-	30	-	zal/o	

*Semestr II (limit 30)***GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH**

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Historia sztuki z elementami antroposfery	2	15	-	-	zal/o Egz.	03.6

GRUPA TREŚCI KSZTAŁCENIA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNEGO

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Pedagogika	2	15	15	-	zal/o Egz.	05.0
2	Psychologia rozwojowa	2	15	15	-	zal/o Egz.	14.4
3	Dydaktyka ogólna	2	15	15		zal/o Egz.	
4	Praktyka pedagogiczna w placówkach pozaszkolnych	1				zal/o	

GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Rysunek	2	-	-	45	zal/o	03.1
2	Malarstwo	2	-	-	45	zal/o	03.1
3	Grafika	2	-	-	45	zal/o	03.1
4	Rzeźba	2	-	-	45	zal/o	03.1
5	Struktury wizualne	2	-	-	30	zal/o	
6	Edytyory obrazu	1	-	-	30	zal/o	03.5
7	Projektowanie graficzne	2	-	-	15	zal/o	03.5
8	Fotografia	2	-	-	45	zal/o	03.4

INNE WYMAGANIA

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Język obcy	2	-	30	-	zal/o	09.0
2	Wychowanie fizyczne	1	-	30	-	zal/o	16.1
3	Plener	3	-	-	60	zal/o	

Semestr III (limit 30)

GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Historia sztuki z elementami antroposfery	2	15	15	-	zal/o	03.6

GRUPA TREŚCI KSZTAŁCENIA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNEGO

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Psychologia twórczości	2	15	15	-	zal/o Egz.	14.4
2	Dydaktyka edukacji plastycznej	2	15	30	-	zal/o	
3	Praktyka pedagogiczna asystencka	2					

GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Rysunek	1	-	-	45	zal/o	03.1
2	Malarstwo	2	-	-	45	zal/o	03.1
3	Grafika	2	-	-	45	zal/o	03.1
4	Rzeźba	2	-	-	45	zal/o	03.1
5	Struktury wizualne	1	-	-	30	zal/o	
6	Projektowanie graficzne	1	-	-	15	zal/o	03.5
7	Multimedia	3	-	-	45	zal/o	03.5

INNE WYMAGANIA

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Język obcy	2	-	30	-	zal/o	09.0

PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Projektowanie i technologie mozaiki	5	-	-	60	zal/o	
2	Ewolucja form plastycznych w dziedzinie malarstwa i witrażu	3	-	15	-	zal/o	

Semestr IV (limit 30)**GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH**

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Historia sztuki z elementami antroposfery	2	15	15	-	zal/o Egz.	03.6
2	Upowszechnianie, animacja i promocja kultury wizualnej z metodyką	1	15	15	-	zal/o	

GRUPA TREŚCI KSZTAŁCENIA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNEGO

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Dydaktyka edukacji plastycznej	2	15	30	-	zal/o Egz.	

GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Malarstwo	2	-	-	45	zal/o	03.1
2	Grafika	2	-	-	45	zal/o	03.1
3	Rzeźba	2	-	-	45	zal/o	03.1
4	Struktury wizualne	1	-	-	30	zal/o	
5	Multimedia	2	-	-	30	zal/o	03.5
6	Plastyka użytkowa	2	-	-	30	zal/o	

INNE WYMAGANIA

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Język obcy	2	-	30	-	zal/o Egz.	09.0
2	Prawo oświatowe	1	5	-	-	zal/o	10.0

PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Projektowanie i technologie witraży	2	-	-	90	zal/o	
2	Techniki i technologie malarskie	2	-	-	45	zal/o	
3	Działania twórcze z metodyką	5	-	-	60	zal/o	
4	Seminarium licencjackie	2	-	10	-	zal/o	

GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Ikonosfera	3	15	15	-	zal/o	
2	Problemy formy i wyobraźni artystycznej	4	15	15	-	zal/o	
3	Percepcja wizualna i twórczości artystycznej	3	15	-	30	zal/o	

GRUPA TREŚCI KSZTAŁCENIA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNEGO

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Praktyka pedagogiczna metodyczna	5					

GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Intermedia	1	-	-	30	zal/o	
2	Plastyka użytkowa	2	-	-	30	zal/o	

INNE WYMAGANIA

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Pomoc przedlekarska	1	10	15	-	zal/o	12.9

PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Seminarium licencjackie	5	-	10	-	zal/o	
2	Licencjacka pracownia artystyczna	9	-	-	60	zal/o	

Semestr VI (limit 30)

GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Percepcja wizualna i twórczości artystycznej	2	-	-	30	zal/o	

GRUPA TREŚCI KSZTAŁCENIA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNEGO

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Emisja głosu	1	-	15	-	zal/o	

GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Intermedia	4	-	-	15	zal/o	

PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE

l.p	Przedmiot	ECTS	w.	ćw.	prac. art.	rygor	kod
1	Seminarium licencjackie	9	-	10	-	zal/o Egzamin	
2	Licencjacka pracownia artystyczna	9	-	-	60	zal/o Egzamin	
3	Śródroczna praktyka z zakresu wybranej specjalności	5					