

# Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

## KARTA PRZEDMIOTU

<b>1. Nazwa przedmiotu:</b>	Podstawy języka czeskiego				
<b>2. Kod przedmiotu:</b>	FSC-2				
<b>3. Okres ważności karty:</b>	2015-2018				
<b>4. Forma kształcenia:</b>	studia pierwszego stopnia				
<b>5. Forma studiów:</b>	studia stacjonarne				
<b>6. Kierunek studiów:</b>	filologia				
<b>7. Profil studiów:</b>	praktyczny				
<b>8. Specjalność:</b>	filologia słowiańska				
<b>9. Semestr:</b>	1				
<b>10. Jedn. prowadz. przedmiot:</b>	Instytut Neofilologii				
<b>11. Prowadzący przedmiot:</b>	dr Justyna Kościukiewicz				
<b>12. Grupa przedmiotów:</b>	Nauka języka				
<b>13. Status przedmiotu:</b>	obowiązkowy				
<b>14. Język prowadzenia zajęć:</b>	czeski, polski				
<b>15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:</b>					
Dobra kompetencja językowa w języku ojczystym.					
<b>16. Cel przedmiotu:</b>					
Celem zajęć jest opanowanie podstawowych zagadnień gramatycznych z zakresu morfologii, składni, ortografii, umożliwiających poprawne posługiwanie się językiem czeskim. Kompozycja krótkich wypowiedzi pisemnych. Wiedza o strukturze języka i umiejętność jej intuicyjnego stosowania. Poprawna wymowa. Umiejętność zindywidualizowanego zachowania się językowego w podstawowych sytuacjach komunikacyjnych. Umiejętność rozumienia tekstów mówionych. Umiejętność kompozycji krótszych wypowiedzi mówionych. Opanowanie podstawowych wyrażen frazeologicznych i idiomów.					
<b>17. Efekty kształcenia:</b>					
Ozn.	Opis efektu kształcenia Student, który zaliczył przedmiot:	Metody realizacji efektu kształcenia	Metody weryfikacji efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku
01	potrafi stosować podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu filologii oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania wybranych problemów językowych języka czeskiego	wypowiedzi ustne, pisemne, przygotowanie do testów, kartkówki	ocena wypowiedzi ustnej, ocena wypowiedzi pisemnej, ocena testu, kartkówki	ćwiczenia	K_U01 (+++)
02	potrafi prawidłowo reagować i posługiwać się językiem czeskim w różnych sytuacjach interpersonalnych, posługuje się językiem specjalistycznym i ogólnym w sposób spójny i precyzyjny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych, porozumiewa się ze specjalistami w zakresie literatury czeskiej i czeskiego językoznawstwa, jak i z odbiorcami spoza grona	wypowiedzi ustne, pisemne, dyskusja	ocena wypowiedzi ustnej, ocena wypowiedzi pisemnej, ocena z dyskusji	ćwiczenia	K_U07 (+++)

	specjalistów z dziedziny filologii czeskiej w języku polskim i czeskim				
03	prawidłowo stosuje zasady i reguły gramatyczne współczesnego języka czeskiego w akcie komunikacji ustnej i pisemnej	wypowiedzi ustne, pisemne, zadania domowe, przygotowanie do testów, kartkówki	ocena wypowiedzi ustnej, ocena wypowiedzi pisemnej, sprawdzenie zadania domowego, ocena testu, kartkówki	ćwiczenia	K_U13 (+++)
04	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	dyskusja	ocena z dyskusji	ćwiczenia	K_K01 (++)
05	jest świadomy swojej pozycji i przygotowany do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze języka czeskiego	dyskusja	ocena z dyskusji	ćwiczenia	K_K05 (+++)
<b>18. Formy i wymiar zajęć:</b>		Ćw. (30h)			
<b>19. Treści kształcenia:</b>					
<p>„První setkání” – czeski alfabet. Wymowa czeskich samogłosek. Artykulacja poszczególnych grup spółgłoskowych (wymowa grup bě, pě, vě, mě, dě, tě, ně, di, ti, ni). Upodobnienia, uproszczenia grup spółgłoskowych. Iloczas. Akcent. Intonacja. Pozdrowienia, zwroty pożegnalne, zwroty grzecznościowe. Przedstawianie się. Odmiana czasownika „być” w czasie teraźniejszym. Dane osobowe. Zaimki pytające kto? co? Zaimki osobowe. Rodzaje rzeczownika.</p> <p><i>Rodina</i>. Moja rodzina. Cechy wyglądu zewnętrznego. Podstawowe wzory odmian rzeczowników. Cechy charakteru. Opis postaci. Odmiana przymiotników twar-dotematowych typu „mladý” oraz przymiotników miękko-tematowych typu „jarní”. Słownictwo związane z określaniem czasu (godziny, nazwy dni tygodnia, miesiące, daty). Podstawowe wzory odmian rzeczowników. Liczebniki główne i porządkowe (1- 99). <i>Můj den</i>. Zainteresowania i hobby. Odmiana czasowników w czasie teraźniejszym. <i>Pokoj</i>. Dom i mieszkanie. Określanie położenia i odległości. Przysłowki lokatywne. Zakupy — układanie dialogów sytuacyjnych.</p>					
<b>20. Egzamin:</b>		nie, za/0			
<b>21. Literatura podstawowa:</b>					
<p>Holá, L. <i>Step by Step.</i>, Praha 2005.  Konderla D., Konderlová I., <i>Ať Se Vám daří!</i>, Racibórz 2004.  Remediosová H., Čechová E., <i>Chcemy mluvit po česku 1 (Chcete mluvit česky?)</i>, Liberec 2005.  Oliva, K., a kol., <i>Polsko-český slovník</i>, 1-2 díl, Praha 1995.  Siatkowski, J., Basaj, M., <i>Česko-polský slovník</i>, Warszawa 2002.</p>					
<b>21. Literatura uzupełniająca:</b>					
<p>Balowska G., <i>Mały słownik tematyczny czesko-polski</i>, Racibórz 2004.  Confortiová H., Cvejnová J., Čadská M., <i>Učebnice češtiny pro výuku v zahraničí</i>, Univerzita Karlova v Praze, 2002.  Nekovářová A., <i>Čeština pro život</i>, Praha 2006.  Nagrania krótkich utworów narracyjnych, muzycznych, fragmentów z czeskiego radia i telewizji, filmów na płytach CD, VHS, DVD.</p>					
<b>23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:</b>					

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta	
1	Wykład		
2	Ćwiczenia	30	
3	Laboratorium		
4	Projekt		
5	Seminarium		
6	Inne:		
	- przygotowanie się do zajęć	20	
	- zadania domowe	20	
	- prace pisemne	20	
	- przygotowanie do dyskusji	5	
	- przygotowanie do kolokwium	25	
<b>Suma godzin</b>		120	
<b>24. Suma wszystkich godzin:</b>		120	<b>25. Liczba punktów ECTS:</b>
			4
<b>26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:</b>		1	<b>27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku samodzielnej pracy studenta:</b>
			3
<b>Kryteria oceniania:</b>			
Efekt kształcenia	Ocena	Opis wymagań	
01	bdb	Student prawidłowo analizuje i interpretuje wybrane problemy językowe poprzez efektywne wykorzystanie wiedzy teoretycznej z zakresu filologii oraz uzasadnia i wyjaśnia drogę dochodzenia do określonych wniosków.	
	db	Student prawidłowo analizuje i interpretuje wybrane problemy językowe.	
	dst	Student prawidłowo analizuje i interpretuje tylko niektóre wybrane problemy językowe.	
	ndst	Student w ogóle nie potrafi przeprowadzić analizy i interpretacji problemów językowych.	
02	bdb	Student prawidłowo posługuje się językiem czeskim i reaguje w różnych sytuacjach interpersonalnych, w mowie i piśmie, wykorzystując słownictwo ogólne i specjalistyczne w sposób precyzyjny i spójny konstruuje wypowiedzi, dyskutuje ze specjalistami z zakresu filologii czeskiej, jak również z odbiorcami spoza grona specjalistów w języku czeskim i polskim.	
	db	Student posługuje się językiem czeskim i reaguje w różnych sytuacjach interpersonalnych, zarówno w mowie, jak i piśmie, wykorzystuje większość poznanego słownictwa ogólnego i specjalistycznego.	
	dst	Student posługuje się językiem czeskim i reaguje w różnych sytuacjach interpersonalnych, zarówno w mowie, jak i piśmie, w sposób zrozumiały dla odbiorcy, ale wykorzystuje niewielki zasób poznanego słownictwa ogólnego i specjalistycznego.	
	ndst	Student nie potrafi prawidłowo reagować w różnych sytuacjach interpersonalnych, zarówno w mowie, jak i piśmie, nie zna słownictwa ogólnego i specjalistycznego.	
03	bdb	Student prawidłowo posługuje się językiem czeskim, wykorzystuje w mowie i piśmie wszystkie poznane zasady i reguły gramatyczne.	
	db	Student prawidłowo posługuje się językiem czeskim z wykorzystaniem większości poznanych zasad i reguł gramatycznych.	
	dst	Student posługuje się językiem czeskim wykorzystując zaledwie część poznanych zasad i reguł gramatycznych, popełniając błędy stylistyczne, gramatyczne, ortograficzne.	
	ndst	Student nie zna podstawowych zasad i reguł gramatycznych, co skutkuje brakiem	

		możliwości komunikacji w języku czeskim.
04	o.	Student jest świadomy swojej pozycji i przygotowany do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze języka czeskiego.
	no.	Student nie jest świadomy swojej pozycji i nie jest przygotowany do reprezentowania własnej kultury w kulturze języka czeskiego.
05	o.	Student jest świadomy swojej pozycji i przygotowany do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze języka czeskiego.
	no.	Student nie jest świadomy swojej pozycji i nie jest przygotowany do reprezentowania własnej kultury w kulturze języka czeskiego.
<b>28. Uwagi:</b>		

Zatwierdzono:

.....  
(data i podpis prowadzącego)

.....  
(data i podpis)