

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa przedmiotu:	Historia języka czeskiego				
2. Kod przedmiotu:	FSC-12				
3. Okres ważności karty:	2015-2018				
4. Forma kształcenia:	studia pierwszego stopnia				
5. Forma studiów:	studia stacjonarne				
6. Kierunek studiów:	filologia				
7. Profil studiów:	praktyczny				
8. Specjalność:	filologia słowiańska – specjalizacja czeska				
9. Semestr:	2				
10. Jedn. prowadz. przedmiot:	Instytut Neofilologii				
11. Prowadzący przedmiot:	prof. dr hab. Mieczysław Balowski				
12. Grupa przedmiotów:	treści filologiczne				
13. Status przedmiotu:	do wyboru				
14. Język prowadzenia zajęć:	polski				
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:					
Gramatyka opisowa języka czeskiego, praktyczna nauka języka czeskiego (poziom A1). Kompetencja językowa na poziomie A1 oraz umiejętność analizy gramatycznej elementów językowych czeszczyzny.					
16. Cel przedmiotu:					
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z historią czeszczyzny, rozwojem systemu języka czeskiego i jego normy.					
17. Efekty kształcenia:					
Ozn.	Opis efektu kształcenia	Metoda realizacji efektu kształcenia	Metody weryfikacji zakładanego efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
01	ma uporządkowaną wiedzę na temat pochodzenie języka czeskiego i polskiego	Ustna forma odpowiedzi	Ocena wypowiedzi ustnej	Wykład ćwiczenia	K_W03 (+)
02	ma podstawową wiedzę na temat rozwoju języka (historycznego i społeczno-kulturowego) zorientowaną na zastosowanie w praktyce	Ustna forma odpowiedzi Kolokwium pisemne	Ocena wypowiedzi ustnej Ocena z kolokwium	Wykład ćwiczenia	K_W04 (+++)
03	ma uporządkowaną wiedzę na temat historii piśmiennictwa i/lub tradycji ustnej języka czeskiego i polskiego, uwzględniającą kanon literatury – poezji, dramatu, prozy	Ustna forma odpowiedzi	Ocena wypowiedzi ustnej	Wykład ćwiczenia	K_W06 (++)
04	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu	Ustna forma odpowiedzi	Ocena wypowiedzi	Wykład ćwiczenia	K_U03(++)

	analizowania utworów literackich i zjawisk językowych		ustnej		
05	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonalą umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	Ustna forma odpowiedzi Kolokwium pisemne	Ocena wypowiedzi ustnej Ocena z kolokwium	ćwiczenia	K_K01 (++)
18. Formy i wymiar zajęć:		W. (15 h) Ćw. (15 h)			
19. Treści kształcenia:					
<p>Wykład: Wspólne pochodzenie języka czeskiego i polskiego. Najstarsze języki literackie używane w Czechach. Bohemika w tekstach łacińskich. Glossy. Kroniki czeskie. Rozkwit czeszczyzny w czasach Karola IV. Czeszczyzna literacka w XIV i XV wieku. Rozkwit języka czeskiego w XVI wieku. Okres pobiałogórski i jego wpływ na rozwój języka. Czeskie odrodzenie narodowe. Język czeski w 2. połowie XIX w. – walka o rękopisy. Czeszczyzna XX wieku.</p> <p>Konwersatorium: Bohemizmy w tekstach starocerkiewnosłowiańskich. Najstarsze czeskie zdania. Język najstarszych czeskich pieśni duchownych i utworów poetyckich. Charakterystyka czeskich systemów ortograficznych. Przekłady Biblii na język czeski. Puryzm językowy.</p>					
20. Egzamin:		nie, zał, za/o			
21. Literatura podstawowa:					
Cuřín, F., <i>Vývoj spisovné češtiny</i> , Praha 1985.					
Havránek, B., <i>Vývoj českého spisovného jazyka</i> , Praha 1980.					
<i>Historická mluvnice česká</i> – I cz. Hlaskosloví, II cz. Tvarosloví, II cz. Skladba.					
Lamprecht A., Slošar D., Bauer J., <i>Historická mluvnice češtiny</i> , Praha 1986.					
21. Literatura uzupełniająca:					
Orłoś, T. Z., <i>Studia bohemistyczne</i> cz. I i cz. II, Kraków; 1993.					
Orłoś, T. Z., <i>Tysiąc lat czesko-polskich związków językowych</i> , Kraków 1992.					
Němec, I. a kol., <i>Slova a dějiny</i> . Praha 1980.					
23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:					
Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta			
1	Wykład	15			
2	Konwersatorium	15			
3	Laboratorium				
4	Projekt				
5	Seminarium				
6	Inne	- przygotowanie do zajęć 15 - przygotowanie do dyskusji 15			
Suma godzin		60			
24. Suma wszystkich godzin:		60	25. Liczba punktów ECTS:		2
26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:		1	27. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach o charakterze praktycznym (laboratoria, projekty):		1
28. Kryteria oceniania:					
Efekt	Ocena	Opis wymagań			

kształcenia		
W	bdb	Bardzo dobra wiedza na temat pochodzenia rozwoju języka (historycznego i społeczno-kulturowego) na temat historii piśmiennictwa i/lub tradycji ustnej języka czeskiego i polskiego, uwzględniającą kanon literatury – poezji, dramatu, prozy
	db	dobra wiedza na temat pochodzenia rozwoju języka (historycznego i społeczno-kulturowego) na temat historii piśmiennictwa i/lub tradycji ustnej języka czeskiego i polskiego, uwzględniającą kanon literatury – poezji, dramatu, prozy
	dst	zadawalająca wiedza na temat pochodzenia rozwoju języka (historycznego i społeczno-kulturowego) na temat historii piśmiennictwa i/lub tradycji ustnej języka czeskiego i polskiego, uwzględniającą kanon literatury – poezji, dramatu, prozy
	ndst	niezadawalająca wiedza na temat pochodzenia rozwoju języka (historycznego i społeczno-kulturowego) na temat historii piśmiennictwa i/lub tradycji ustnej języka czeskiego i polskiego, uwzględniającą kanon literatury – poezji, dramatu, prozy
U	bdb	Student bardzo dobrze potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania utworów literackich i zjawisk językowych
	db	Student słabiej potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania utworów literackich i zjawisk językowych
	dst	Student zadawalająco potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania utworów literackich i zjawisk językowych
	ndst	Student nie potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania utworów literackich i zjawisk językowych
KS	o	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, którą może wykorzystać w pracy zawodowej, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia
	no	Student nie ma świadomości poziomu swojej wiedzy i umiejętności, którą może wykorzystać w pracy zawodowej, nie rozumie potrzeby ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, nie potrafi dokonać samooceny własnych kompetencji oraz nie doskonali umiejętności, nie potrafi wyznaczać kierunków własnego rozwoju i kształcenia
29. Uwagi:		

Zatwierdzono:

.....
(data i podpis prowadzącego)

.....
(data i podpis)