

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa przedmiotu:	Historia Rosji			
2. Kod przedmiotu:	FSR-7			
3. Okres ważności karty:	2013-2016			
4. Forma kształcenia:	studia pierwszego stopnia			
5. Forma studiów:	studia stacjonarne			
6. Kierunek studiów:	filologia			
7. Profil studiów:	praktyczny			
8. Specjalność:	filologia słowiańska			
9. Semestr:	2			
10. Jedn. prowadz. przedmiot:	Instytut Neofilologii			
11. Prowadzący przedmiot:	mgr Oksana Leszczyńska			
12. Grupa przedmiotów:	treści filologiczne			
13. Status przedmiotu:	do wyboru			
14. Język prowadzenia zajęć:	polski, rosyjski			
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:				
Znajomość podstawowych zagadnień z historii i geografii Polski i Rosji.				
16. Cel przedmiotu:				
Celem wykładów jest przybliżenie problemów związanych z rozwojem historycznym, społecznym i politycznym Rosji. Punktem wyjścia jest zapoznanie studentów z geografią Rosyjskiej Federacji, z historią ziem ruskich od czasów prehistorycznych po współczesność (aktualne wydarzenia społeczne i polityczne) z nawiązaniem do równoległych wydarzeń w Polsce i stosunków polsko-rosyjskich.				
17. Efekty kształcenia:				
Ozn.	Opis efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
01	ma podstawową wiedzę na temat metodologii interpretacji dzieł literackich z uwzględnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego zorientowaną na zastosowanie w praktyce	kolokwium dyskusja	wykład konwersatorium	K_W07(++)
02	ma podstawową wiedzę w zakresie realioznawstwa obszaru językowego jego historycznego rozwoju i wynikających z niego uwarunkowaniach systemu kultury	kolokwium dyskusja	wykład konwersatorium	K_W11(+++)
03	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z wybranym obszarem filologii, korzystając z różnych źródeł(w języku rodzimym i obcym)i nowoczesnych technologii(ICT)	kolokwium, prezentacja	wykład konwersatorium	K_U04(+++)
04	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę z zakresu filologii oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania wybranych problemów językowych	kolokwium, prezentacja	wykład konwersatorium	K_K01(++)
05	jest świadomy swojej pozycji i przygotowany do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze obcej	dyskusja	wykład konwersatorium	K_K05(+++)
18. Formy i wymiar zajęć:		W.(15h+15h)		
19. Treści kształcenia:				
Przedstawienie historii Rosji: państwo staroruskie, okres rozdrobnienia feudalnego, proces jednoczenia się ziem, rządy Iwana IV Groźnego i „oprycznina”, czas „Smuty”, pierwsi Romanowie, Piotr I Wielki i				

Katarzyna II, początki rewolucyjnej walki z caratem, powstanie dekabrystowskie i trzydziestolecie reakcyjne, epoka reform, ruchy robotnicze, rewolucja lutowa i październikowa 1917 roku, wojna domowa i komunizm wojenny, NEP, W. Lenin i J. Stalin, „Wielka czystka” w 2 poł. lat 30., Wielka Wojna Ojczyźniana, śmierć Stalina i rządy jego następców N. Chruszczowa, L. Breżniewa, „Pierestrojka” i rozpad ZSSR.			
20. Egzamin:		nie, za/o, za	
21. Literatura podstawowa:			
Bazyłow L. T1,2, <i>Historia Rosji</i> , Wrocław 1985, Gumilow L., <i>Od Rusi do Rosji</i> , Warszawa 2004			
21. Literatura uzupełniająca:			
Heller M., <i>Historia imperium rosyjskiego</i> , Warszawa 2002, Pipes R., <i>Rosja carów</i> , Warszawa 2006, Suchanka L., <i>Rosjoznawstwo: wprowadzenie do studiów nad Rosją</i> , Kraków 2004, Serczyk A., <i>Piotr I Wielki</i> , Wrocław 2003, Materiały multimedialne, Rosyjskie portale internetowe			
23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:			
Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta	
1	Wykład	15h	
2	Kolokwium	15h	
3	Inne	15- przygotowanie do kolokwium końcowego 10- przygotowanie do wykładu 5- udział w konsultacjach	
Suma godzin		60	
24. Suma wszystkich godzin:		60	25. Liczba punktów ECTS: 2
26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:		1	27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku pracy własnej studenta: 1

27. Kryteria oceniania:		
Efekt kształcenia	Ocena	Opis wymagań
01	bdb	Student bardzo dobrze interpretuje dzieła literackie z uwzględnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego.
	db	Student dobrze interpretuje dzieła literackie z uwzględnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego.
	dst	Student w stopniu dostatecznym interpretuje dzieła literackie z uwzględnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego.
	ndst	Student nie potrafi interpretować dzieł literackich z uwzględnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego.
02	bdb	Student bardzo dobrze orientuje się w zakresie realioznawstwa rosyjskiego obszaru językowego, jego historycznego rozwoju i wynikających z niego uwarunkowaniach systemu kultury.
	db	Student dobrze orientuje się w zakresie realioznawstwa rosyjskiego obszaru językowego, jego historycznego rozwoju i wynikających z niego uwarunkowaniach systemu kultury.
	dst	Student dostatecznie orientuje się w zakresie realioznawstwa rosyjskiego obszaru językowego, jego historycznego rozwoju i wynikających z niego uwarunkowaniach systemu kultury.
	ndst	Student nie orientuje się w zakresie realioznawstwa rosyjskiego obszaru językowego, jego historycznego rozwoju i wynikających z niego uwarunkowaniach systemu kultury.
03	bdb	Student, w stopniu bardzo dobrym, potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać

		swoje profesjonalne umiejętności związane z rosyjskim obszarem filologii. Student korzysta z różnych źródeł (w języku rodzimym i rosyjskim) i nowoczesnych technologii (ICT).
	db	Student, w stopniu dobrym, potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z rosyjskim obszarem filologii. Student korzysta z różnych źródeł (w języku rodzimym i rosyjskim) i nowoczesnych technologii (ICT).
	dst	Student, w stopniu dostatecznym, potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z rosyjskim obszarem filologii. Student korzysta z niewielu źródeł (w języku rodzimym i rosyjskim) i niewielu nowoczesnych technologii (ICT).
	ndst	Student nie potrafi samodzielnie zdobywać wiedzy i rozwijać swoich profesjonalnych umiejętności związanych z rosyjskim obszarem filologii, nie umie skorzystać z różnych źródeł (w języku rodzimym i rosyjskim) i nowoczesnych technologii (ICT).
04	o.	Student jest świadomy swojej pozycji i przygotowany do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze języka rosyjskiego.
	no.	Student nie jest świadomy swojej pozycji i nie jest przygotowany do reprezentowania własnej kultury w kulturze języka rosyjskiego.
05	o.	Student jest świadomy swojej pozycji i przygotowany do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze języka rosyjskiego.
	no.	Student nie jest świadomy swojej pozycji i nie jest przygotowany do reprezentowania własnej kultury w kulturze języka rosyjskiego.

Zatwierdzono:

.....
(data i podpis prowadzącego)

.....
(data i podpis)