

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa przedmiotu:	Wykład monograficzny			
2. Kod przedmiotu:	FSC-25 FSR-25			
3. Okres ważności karty:	2012-2015			
4. Forma kształcenia:	studia pierwszego stopnia			
5. Forma studiów:	studia stacjonarne			
6. Kierunek studiów:	filologia			
7. Profil studiów:	praktyczny			
8. Specjalność:	filologia słowiańska – profil czeski filologia słowiańska – profil rosyjski			
9. Semestr:	3, 4, 5 lub 6			
10. Jedn. prowadz. przedmiot:	Instytut Neofilologii			
11. Prowadzący przedmiot:	Prof. dr hab. Bronisław Kodzis			
12. Grupa przedmiotów:	przedmioty specjalizacyjne			
13. Status przedmiotu:	do wyboru			
14. Język prowadzenia zajęć:	polski			
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:				
Wymagania wstępne: podstawowa wiedza na poziomie podstawowym na temat geografii turystycznej i kultury Czech lub Rosji.				
16. Cel przedmiotu:				
Celem przedmiotu jest przekazanie wiedzy ogólnej i szczegółowej z zakresu geografii turystycznej i turystyki kulturowej Czech i Rosji, rozumienie innych kultur, docenianie wartości sztuki zabytków kultury materialnej i walorów przyrodniczych.				
17. Efekty kształcenia:				
Ozn.	Opis efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla specjalności / kierunku studiów
01	ma podstawową wiedzę o miejscu filologii w systemie nauk, specyfice przedmiotowej i metodologicznej oraz o jej związkach z innymi dyscyplinami naukowymi	dyskusja w grupie	wykład informacyjny, prezentacja audialna	K_W01 (+)
02	zna podstawową terminologię z zakresu filologii i rozumie jej źródła oraz zastosowania w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych zorientowaną na zastosowanie praktyczne w wybranym obszarze nauk filologicznych	dyskusja w grupie	wykład informacyjny, prezentacja multimedialna	K_W02 (+)
03	ma elementarną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań w zakresie filologii, a w szczególności o problemach badawczych, metodach, technikach i narzędziach badawczych; ukierunkowaną na wybrany obszar nauk filologicznych	dyskusja w grupie	wykład informacyjny, prezentacja multimedialna	K_W10 (+++)
04	ma uporządkowaną wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w wybranej dziedzinie filologii	dyskusja w grupie	wykład informacyjny, prezentacja multimedialna	K_W14 (++)
	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i	dyskusja w	wykład,	K_K01 (+)

	umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	grupie	pogadanka	
18. Formy i wymiar zajęć:		W. 30		
19. Treści kształcenia:				
Prezentacja na poziomie podstawowym informacji teoretycznych dotyczących dóbr kultury, turystyki kulturowej. Prezentacja na poziomie podstawowym walorów przyrodniczych i antropogenicznych wybranych regionów turystycznych i państw europejskich. Prezentacja na poziomie podstawowym najważniejszych obiektów zabytkowych wpływających na atrakcyjność turystyczną wybranego regionu/kraju. Prezentacja na poziomie podstawowym najważniejszych powiązań wpływających na powstanie kategorii regionu turystycznego. Prezentacja na poziomie podstawowym najważniejszych postaci związanych z omawianym krajem/regionem turystycznym i ich znaczeniem dla kultury narodowej/regionalnej. Prezentacja na poziomie podstawowym związków między historią, sztuką, kulturą wybranych krajów i regionów a ich atrakcyjnością turystyczną. Ukazanie związków geograficznych (morfologicznych, klimatycznych, hydrologicznych itp.) i kulturowych (artystycznych), wyeksponowanie płaszczyzn identyfikacji i zróżnicowania.				
20. Egzamin:		nie, za/0		
21. Literatura podstawowa:				
Bieńczyk G., <i>Krajoznawstwo i jego związki z turystyką</i> , Warszawa 2003. Humphreys R., <i>Czechy i Słowacja</i> , Bielsko-Biała 1994. Strojny A., <i>Rosja</i> , Bielsko-Biała 2007. <i>Przewodnik po Europie</i> , tł. T. Bieroo, Bielsko-Biała 1992.				
21. Literatura uzupełniająca:				
<i>Turystyka w naukach humanistycznych</i> , red. R. Winiarski, Warszawa 2008. Kowalczyk A., <i>Geografia turystyki</i> , Warszawa 2000. Walasek J., <i>Turystyka w Unii Europejskiej</i> , Lublin 2009. Kruczek Z., <i>Europa: geografia turystyczna</i> , Kraków 2005.				
23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:				
Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta		
1	Wykład	30		
2	Ćwiczenia			
3	Laboratorium			
4	Projekt			
5	Seminarium			
6	Inne (Ćwiczenia)	- przygotowanie do zajęć 15 - przygotowanie do dyskusji 15		
	Suma godzin	60		
24. Suma wszystkich godzin:		60	25. Liczba punktów ECTS:	2
26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:		1	27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku samodzielnej pracy studenta:	1
28. Uwagi:				

Zatwierdzono:

.....
(data i podpis prowadzącego)

.....
(data i podpis)