

# Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

## KARTA PRZEDMIOTU / MODUŁU

<b>1. Nazwa przedmiotu:</b>	Językowa podbudowa seminarium dyplomowego – pisanie akademickie			
<b>2. Kod przedmiotu:</b>	FG-2a			
<b>3. Okres ważności karty:</b>	2012-2015			
<b>4. Forma kształcenia:</b>	studia pierwszego stopnia			
<b>5. Forma studiów:</b>	studia stacjonarne			
<b>6. Kierunek studiów:</b>	filologia			
<b>7. Profil studiów:</b>	praktyczny			
<b>8. Specjalność:</b>	filologia germańska nauczycielska filologia germańska translatorska			
<b>9. Semestr:</b>	5, 6			
<b>10. Jedn. prowadz. przedmiot:</b>	Instytut Neofilologii			
<b>11. Prowadzący przedmiot:</b>	dr Renata Sput			
<b>12. Grupa przedmiotów:</b>	nauka języka			
<b>13. Status przedmiotu:</b>	do wyboru			
<b>14. Język prowadzenia zajęć:</b>	niemiecki, polski			
<b>15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:</b>				
Znajomość języka niemieckiego na poziomie B2 oraz kompetencje językowe z poprzednich semestrów				
<b>16. Cel przedmiotu:</b>				
<p>Celem przedmiotu jest rozwinięcie u studentów świadomego podejścia do aktu pisania wymagającego zarówno poprawności językowej jak i umiejętności funkcjonalnej organizacji wypowiedzi.</p> <p>Nauczanie przedmiotu obejmuje zapoznanie studentów z różnymi formami wypowiedzi pisemnej o różnym stopniu trudności i formalności w celu poszerzenia kompetencji językowej w zakresie sprawności pisania. Ponadto studenci zapoznają się z techniką pisania prac dyplomowych utrwalając swoją wiedzę licznymi ćwiczeniami.</p>				
<b>17. Efekty kształcenia:</b>				
<b>Ozn.</b>	<b>Opis efektu kształcenia</b>	<b>Metoda sprawdzenia efektu kształcenia</b>	<b>Forma prowadzenia zajęć</b>	<b>Odniesienie do efektów dla kierunku studiów</b>

01	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu filologii oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania wybranych problemów językowych	dyskusja, test, samodzielna praca pisemna,	konwersatorium	K_U01 (++++)
02	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu filologii oraz powiązanych z nią dyscyplin do diagnozowania, projektowania i realizowania działań w celu podniesienia efektywności własnej pracy.	referat		K_U02 (+)
03	posiada podstawowe umiejętności badawcze pozwalające na analizowanie przykładów badań oraz konstruowanie i prowadzenie prostych badań w odniesieniu do wybranego obszaru nauk filologicznych; potrafi opracować i zaprezentować wyniki, opracować wnioski (z wykorzystaniem ICT) oraz wskazywać kierunki dalszych badań	kolokwium, praca pisemna		K_U05 (++)
04	ma rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie literatury i językoznawstwa, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, w języku ojczystym i obcym	dyskusja, praca pisemna		K_U07 (++)
05	potrafi pracować w zespole pełniąc różne role; umie przyjmować i wyznaczać zadania	dyskusja, prezentacja multimedialna		K_U11 (++++)
06	potrafi stosować zasady i reguły gramatyczne współczesnego języka w akcie komunikacji	praca pisemna		K_U13 (++++)
07	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	panele dyskusyjne, prace pisemne		K_K01 (++)
<b>18. Formy i wymiar zajęć:</b>		K. (90 h + 60 h)		
<b>19. Treści kształcenia:</b>				
Wybrane pisma użytkowe i publicystyczne, zasady nowej pisowni języka niemieckiego (utrwalenie wiadomości), zasady pisania prac dyplomowych (konstrukcja tekstu – struktura, spójność, etapy konstruowania tekstu, analiza tematu, rodzaje wstępów; zadania wstępu, proporcjonalność, rodzaje zakończeń; cel, proporcjonalność, struktura akapitów; przejrzystość, podział, objętość, zasady sporządzania przypisów i cytatów, zasady sporządzania bibliografii, przedstawianie stanu badań, analiza i interpretacja tekstów, techniki argumentacji, wymogi formalne i zasady pisania prac dyplomowych, doskonalenie nabytych umiejętności z zakresu pisania akademickiego ze szczególnym uwzględnieniem wymogów formalnych i zasad pisania prac dyplomowych, pisma użytkowe i publicystyczne, ćwiczenia stylistyczne i gramatyczne, analiza i interpretacja tekstów, techniki argumentacji				
<b>20. Egzamin:</b>		nie, za/o		
<b>21. Literatura podstawowa:</b>				
Kuziak, Michał/ Rzepczyński, Sławomir (2005): <i>Jak pisać?</i> Park-Edukacja, Bielsko-Biała Bęza, Stanisław/Kleinschmidt, Anke (1995): <i>Deutsch im Büro</i> . POLTEXT, Warszawa				

Willkop, Eva-Maria/Wiemer, Claudia/Müller-Küppers, Evelyn/Eggers, Dietrich/Zöllner, 2003): *Auf neuen Wegen*. Max Hueber Verlag, Ismaning

**21. Literatura uzupełniająca:**

Scholze-Stubenrecht (red.), (2006): *DUDEN. Die deutsche Rechtschreibung*. Bibliographisches Institut & F. A. Brockhaus AG, Mannheim

Spiegelberg, Gerda (2001): *Groß oder klein? Übungen und Diktate zur Rechtschreibung*. Max Hueber Verlag, Ismaning

Heringer, Hans Jürgen (1989): *Grammatik und Stil. Praktische Grammatik des Deutschen*. Cornelsen Verlag Hirschgraben, Frankfurt am Main.

**23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:**

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta		
1	Wykład			
2	Konwersatorium		150	
3	Laboratorium			
4	Projekt			
5	Seminarium			
6	Inne:			
	przygotowanie prezentacji multimedialnej w celu przedstawienia projektu pracy,		30	
	szukanie i opracowanie tekstów źródłowych,		40	
	praca nad stanem badań,		60	
	opracowanie na bazie materiałów źródłowych technik argumentacji,		40	
	analizą i interpretacją tekstów naukowych,		40	
	prace nad sporządzaniem spisu literatury,		30	
	przygotowanie jednego rozdziału pracy licencjackiej i ćwiczeniowej,		40	
	inne prace pisemne,		30	
	przygotowanie do dyktanda,		10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego,		20		
udział w konsultacjach,		30		
referat		20		
	<b>Suma godzin</b>		<b>540</b>	
<b>24. Suma wszystkich godzin:</b>		540	<b>25. Liczba punktów ECTS:</b>	18
<b>26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:</b>		5	<b>27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku pracy własnej studenta:</b>	13
<b>28. Uwagi:</b>				

Zatwierdzono:

.....  
(data i podpis prowadzącego)

.....  
(data i podpis)