

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa przedmiotu:	Komunikacja społeczna				
2. Kod przedmiotu:	FAN-23				
3. Okres ważności karty:	2015-2018				
4. Forma kształcenia:	studia pierwszego stopnia				
5. Forma studiów:	studia stacjonarne				
6. Kierunek studiów:	filologia				
7. Profil studiów:	praktyczny				
8. Specjalność:	filologia angielska				
9. Semestr:	5				
10. Jedn. prowadz. przedmiot:	Instytut Studiów Społecznych				
11. Prowadzący przedmiot:	dr Joanna Daniluk				
12. Grupa przedmiotów:	Kształcenie pedagogiczne – moduł do wyboru				
13. Status przedmiotu:	do wyboru				
14. Język prowadzenia zajęć:	polski				
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:					
Kurs podstawowy – brak wymagań wstępnych					
16. Cel przedmiotu:					
Zapoznanie z problematyką komunikacji społecznej w kontekście podstawowego jej znaczenia w analizie wszelkich form i sposobów społecznej egzystencji człowieka: komunikacji interpersonalnej, komunikacji masowej oraz komunikowania w społeczeństwie informacyjnym.					
17. Efekty kształcenia:					
Ozn.	Opis efektu kształcenia Student:	Metoda realizacji efektu kształcenia	Metoda weryfikacji efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
01	ma rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie literatury i językoznawstwa, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, w języku ojczystym i obcym	Obserwacja studentów podczas pracy w ramach prowadzonych ćwiczeń. Projekt.	Ocena ćwiczeń. Kolokwium Ocena projektu.	ćwiczenia	K_U07 (+++)
02	potrafi animować prace nad rozwojem osobistym uczestników procesów akwizycji języka, inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie	Obserwacja studentów podczas pracy w ramach prowadzonych ćwiczeń.	Ocena ćwiczeń.	ćwiczenia	K_U10 (++)
03	potrafi pracować w zespole pełniąc różne role, jest zdolny do przyjmowania i wyznaczania zadań w odniesieniu do pracy nauczyciela	Obserwacja studentów podczas pracy w ramach prowadzonych ćwiczeń.	Ocena ćwiczeń.	ćwiczenia	K_U11 (+++)

04	ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań w zakresie filologii w środowisku szkolnym	Dyskusja	Ocena zaangażowania w dyskusji.	ćwiczenia	K_K02 (+++)
05	jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach	Dyskusja	Ocena zaangażowania w dyskusji.	ćwiczenia	K_K04 (++)
06	uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form zarówno w języku rodzimym, jak i w języku obcym	Dyskusja	Ocena zaangażowania w dyskusji.	ćwiczenia	K_K06 (++)
18. Formy i wymiar zajęć:		Ćw. (15 h)			
19. Treści kształcenia:					
<ol style="list-style-type: none"> Komunikacja jako zasadnicza umiejętność życia społecznego. Źródła historyczne komunikacji społecznej. Komunikacja jako proces: istota procesu komunikowania - etymologia terminu, definicje komunikowania, cechy komunikowania, elementy procesu komunikowania; poziomy procesu komunikowania; sposoby porozumiewania się ludzi - komunikowanie interpersonalne - bezpośrednie, komunikowanie interpersonalne - medialne, komunikowanie pośrednie - masowe; formy komunikowania: werbalne, niewerbalne; typy komunikowania - perswazyjne i informacyjne. Komunikacja werbalna i niewerbalna. Komunikacja niewerbalna – wyrazy twarzy, gesty, emocje; płęć a komunikacja niewerbalna Mowa ciała – prezentacje. Jeszcze o podstawach teoretycznych komunikacji interpersonalnej: kompetencja komunikacyjna, poziomy komunikacji interpersonalnej, komunikacja jednokierunkowa i dwukierunkowa. Przeszkody w skutecznym komunikowaniu się (bariery komunikacyjne) i ich przewycięzanie. Aktywne słuchanie. Komunikacja a konflikty. Komunikacja i perswazja, czyli jak skutecznie porozumiewać się z innymi – Akademia Rozwoju, szkolenie na CD. Komunikowanie w społeczeństwie informacyjnym. Obywatel społeczeństwa informacyjnego. Komunikacja interpersonalna w społeczeństwie informacyjnym. Społeczeństwo cyfrowe. Nowe sposoby komunikowania się. 					
20. Egzamin:		nie, za/o			
21. Literatura podstawowa:					
Dobek – Ostrowska B., <i>Podstawy komunikowania społecznego</i> , Wrocław 2007. Giddens A., <i>Socjologia</i> , Warszawa 2006. Griffin E., <i>Podstawy komunikacji społecznej</i> , Gdańsk 2003. Pease A. i B., <i>Mowa ciała</i> , Poznań 2007.					
22. Literatura uzupełniająca:					
Fiske J., <i>Wprowadzenie do badań nad komunikowaniem</i> , Wrocław 1999. Goban-Klas T., <i>Media i komunikowanie masowe</i> , Warszawa-Kraków 1999. Morreale S.P.; Spitzberg B.H., Barge J.K., <i>Komunikacja między ludźmi</i> , Warszawa 2007. <i>Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej</i> , red nauk. J. Stewart, Warszawa 2007. <i>Studia z teorii komunikowania masowego</i> pod red. B. Bobek-Ostrowskiej, Wrocław 1999.					
23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:					
Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta			
1	Wykład	-			
2	Ćwiczenia	15			
3	Inne: praca własna studenta – projekt, przygotowanie do kolokwium, przygotowanie do ćwiczeń	45			
Suma godzin		60			
24. Suma wszystkich godzin:		60	25. Liczba punktów ECTS:		2
26. Liczba punktów ECTS uzyskanych		0,5	27. Liczba punktów ECTS		1,5

na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:		uzyskanych w wyniku samodzielnej pracy studenta:	
28. Uwagi:			

Zatwierdzono:

.....
(data i podpis prowadzącego)

.....
(data i podpis)