

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa przedmiotu:	Realioznawstwo angielskiego obszaru językowego: ścieżka geograficzno-turystyczna				
2. Kod przedmiotu:	FA-5a				
3. Okres ważności karty:	2015-2018				
4. Forma kształcenia:	studia pierwszego stopnia				
5. Forma studiów:	studia stacjonarne				
6. Kierunek studiów:	filologia				
7. Profil studiów:	praktyczny				
8. Specjalność:	filologia angielska				
9. Semestr:	1, 2				
10. Jedn. prowadz. przedmiot:	Instytut Neofilologii				
11. Prowadzący przedmiot:	dr Rachael Sumner				
12. Grupa przedmiotów:	treści filologiczne				
13. Status przedmiotu:	do wyboru				
14. Język prowadzenia zajęć:	angielski				
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:					
Znajomość języka obcego na poziomie zaawansowanym, wiedza wykraczająca poza samą znajomość języka (na przykład podstawowe zagadnienia z zakresu językoznawstwa: socjolingwistyki, pragmatyki, realioznawstwa obszaru językowego, technologii informacyjnej, itp.).					
16. Cel przedmiotu:					
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z tematyką dotyczącą geografii oraz turystyki angielskiego obszaru językowego. Studenci poszerzą swoją wiedzę w tym zakresie i będą dyskutować o geografii fizycznej, społecznej i kulturowej. Ponadto, przedmiot ma na celu rozwijanie i wzbogacanie słownictwa związanego z turystyką i podróżowaniem.					
17. Efekty kształcenia:					
Ozn.	Opis efektu kształcenia	Metoda realizacji efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla specjalności / kierunku studiów
01	ma podstawową wiedzę na temat metodologii interpretacji tekstów (z uwzględnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego), przydatną w praktycznych zadaniach wykonywanych przez filologia	prezentacja multimedialna analiza tekstów z autentycznych źródeł	Kolokwium na zaliczenie przygotowane na podstawie zadań 'multiple choice', 'dopasowywanie' i definiowanie pojęć.	Wykład Ćwiczenia	K_W07 (++)
02	ma podstawową wiedzę w zakresie realioznawstwa obszaru językowego, jego historycznego rozwoju i	analiza autentycznych tekstów	Kolokwium na zaliczenie przygotowane na podstawie zadań 'multiple		K_W11(+++)

	wynikających z niego uwarunkowaniach systemu kultury w powiązaniu ze studiowaną specjalnością	prezentacja multimedialna	choice', 'dopasowywanie' i definiowanie. Ocenianie prezentacji multimedialnej według danych kryteriów i odpowiedzi na pytania kierowane do studenta	
03	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności w pracy zawodowej (związanej z wybranym obszarem filologii), korzystając z różnych źródeł (w języku rodzimym i obcym), a także nowoczesnych technologii	analiza samodzielnych badań - nauczyciel przedstawia podstawy badań akademicznych	Referat oceniany według norm akademickich, wykorzystanie źródeł oraz umiejętności argumentacyjnych studenta	K_U04 (++)
04	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, potrafi uzasadnić potrzebę ciągłego dokształcania zawodowego i rozwoju osobistego, potrafi ocenić własne kompetencje, jest przekonany o potrzebie doskonalenia swoich umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	studenci są zachęceni do stosowania swojej wiedzy i doświadczenia w trakcie dyskusji grupowych	Studenci sami oceniają wiedzę według określonych kryteriów. Nauczyciel kieruje pytania do studenta, aby ustalić poziom wiedzy i umiejętności, a student udziela odpowiedzi wykorzystując poznane techniki i aparat pojęciowy.	Wykład Ćwiczenia K_K01 (++)
05	jest świadomy swojej pozycji i przygotowany do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze obcej	badania porównawcze dot. kultury podczas ćwiczeń i prezentacje multimedialne	Ocena prezentacji multimedialnych (studenci i nauczyciel kierują pytania do studenta, który opracował dany temat)	K_K05 (+++)
18. Formy i wymiar zajęć:		W. (30h) Ćw. (60h)		
19. Treści kształcenia:				
Physical Geography: The British Isles. Physical Geography: The United States. Social Geography: The United Kingdom. Social Geography: The United States. Geography and Culture: Commonwealth Nations. Festivals. Food. Education. Social Class. The American Dream. The Arts. Architecture. Housing in the UK. Politics and Law: The UK. Politics and Law: The USA. Monarchy in the UK. The United States Constitution and the Declaration of Independence. Economics. Employment. Fashion and Celebrity Culture. Sport. Subcultures. Family Life and Generation Gaps. The Environment. International Relations. September 11th and its Consequences. The Tourist industry in the United Kingdom. The Tourist Industry in the USA. National Parks in the UK and USA. Globalisation. Americanisation. Immigration and Emigration. Agriculture. Institutions.				
20. Egzamin:		nie, (zal/o)		
21. Literatura podstawowa:				
Bigsby, C. <i>The Cambridge Companion to Modern American Culture</i> . Cambridge 2006. Campbell, N. & Kean, A. <i>American Cultural Studies</i> . London 2012. Christopher, D. P. <i>British Culture: An Introduction</i> . London 2010. Schama, S. <i>The American Future: A History</i> . New York 2009.				

21. Literatura uzupełniająca:			
Brogan, H. <i>The Penguin History of the United States of America</i> . London 2001.			
Schama, S. <i>A History of Britain Volume 1</i> . London 2009			
Schama, S. <i>A History of Britain Volume 2</i> . London 2009.			
Schama, S. <i>A History of Britain Volume 3</i> . London 2009.			
23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:			
Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta	
1	Wykład	30	
2	Ćwiczenia	60	
3	Analiza tekstów i badań	70	
4	Projekt prezentacji multimedialnej	20	
5	Seminarium		
6	Inne:		
Suma godzin		180	
24. Suma wszystkich godzin:		180	25. Liczba punktów ECTS: 6
26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:		3	27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku samodzielnej pracy studenta: 3
Efekt kształcenia	Ocena	Opis wymagań	
01	bdb	potrafi zastosować wiedzę na temat geografii i turystyki, a także zagadnień współczesnej rzeczywistości brytyjskiej i amerykańskiej; samodzielnie próbuje pogłębić wiedzę w tych obszarach	
	db	potrafi zastosować wiedzę na temat geografii i turystyki, a także zagadnień współczesnej rzeczywistości brytyjskiej i amerykańskiej	
	dst	opisuje wybrane zagadnienia na temat współczesnej rzeczywistości brytyjskiej i amerykańskiej	
	ndst	nie potrafi zastosować wiedzy o geografii i turystyki Wielkiej Brytanii i USA	
02	bdb	posiada wiedzę o strukturze i funkcjach systemu edukacji; celach, podstawach prawnych, organizacji i funkcjonowaniu różnych instytucji związanych z realizacją; stara się w samodzielnie pogłębić wiedzę w tych obszarach.	
	db	posiada wiedzę o strukturze i funkcjach systemu edukacji; celach, podstawach prawnych, organizacjach i funkcjonowaniu różnych instytucji związanych z realizacją	
	dst	jest w stanie opisywać struktury i funkcje systemu edukacji; podstawowe prawa, organizacji i funkcjonowanie instytucji związanych z realizacją	
	ndst	nie posiada wiedzy o strukturze i funkcjach systemu edukacji; celach, podstawach prawnych, organizacjach i funkcjonowaniu różnych instytucji związanych z realizacją	
03	bdb	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z realizacją, korzystając z różnych źródeł (w języku angielskim i polskim) i nowoczesnych technologii (ICT)	
	db	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z realizacją, korzystając z źródeł przygotowanych przez nauczyciela (w języku angielskim i polskim)	
	dst	potrafi zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z	

		realizacją z pomocą nauczyciela; korzysta z źródeł przygotowanych przez nauczyciela
	ndst	nie potrafi samodzielnie zdobywać wiedzy i rozwijać swoich umiejętności związanych z realizacją
04	o	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia
	no	nie ma świadomości poziomu swojej wiedzy i umiejętności, nie rozumie potrzeby ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, nie dokonuje samooceny własnych kompetencji i nie doskonali umiejętności, nie wyznacza kierunków własnego rozwoju i kształcenia
05	o.	jest świadomy swojej pozycji i przygotowany do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze obcej
	no.	nie jest świadomy swojej pozycji i nie jest przygotowany do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze obcej
28. Uwagi:		

Zatwierdzono:

.....
(data i podpis prowadzącego)

.....
(data i podpis)