

# Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

## KARTA PRZEDMIOTU

<b>1. Nazwa przedmiotu:</b>	Lingwistyka tekstu				
<b>2. Kod przedmiotu:</b>	FAT-19				
<b>3. Okres ważności karty:</b>	2014-2017				
<b>4. Forma kształcenia:</b>	studia pierwszego stopnia				
<b>5. Forma studiów:</b>	studia stacjonarne				
<b>6. Kierunek studiów:</b>	filologia				
<b>7. Profil studiów:</b>	praktyczny				
<b>8. Specjalność:</b>	filologia angielska				
<b>9. Semestr:</b>	5				
<b>10. Jedn. prowadz. przedmiot:</b>	Instytut Neofilologii				
<b>11. Prowadzący przedmiot:</b>	dr Monika Porwoł, dr Ewa Gieroń-Czeczor, dr Jacek Mołęda, dr Andrzej Widota, mgr Zbigniew Tomala				
<b>12. Grupa przedmiotów:</b>	kształcenie translatorskie – moduł do wyboru				
<b>13. Status przedmiotu:</b>	do wyboru				
<b>14. Język prowadzenia zajęć:</b>	angielski				
<b>15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:</b>					
gramatyka opisowa języka angielskiego, wstęp do językoznawstwa, wiedza na temat kategorii językowych i klas wyrazów					
<b>16. Cel przedmiotu:</b>					
Warsztaty z lingwistyki tekstu mają na celu doskonalenie umiejętności analizy tekstu i tzw. czynników tekstotwórczych. Studenci będą rozpatrywać kategorie tekstowe, tj. kategoria modalności, podmiotowości i intertekstualności, jak również analizować dyskurs pisemny (i/lub ustny) pod względem wyznaczników tekstowości. Ponadto zaznajomią się z podstawową typologią gatunków tekstu, tzn. z gatunkami literackimi i nieliterackimi (np. gatunki naukowe, religijne, mediów, czy też teksty publiczne).					
<b>17. Efekty kształcenia:</b>					
Ozn.	Opis efektu kształcenia Student:	Metody realizacji efektu kształcenia	Metody sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla specjalności / kierunku studiów
01	ma uporządkowaną wiedzę na temat języka (i komunikacji), jego kategorii, poziomów analizy i opisu zorientowaną na zastosowanie praktyczne w wybranym obszarze działalności filologicznej	Pokaz z objaśnieniem. Opis przypadku.  Analiza tekstu (z pisemnym sprawozdaniem).	Ocena opisu przypadku.  Ocena analizy tekstu.	warsztaty	K_W03 (+++)
02	ma uporządkowaną wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w wybranej dziedzinie filologii	Analiza materiału źródłowego i ćwiczeń praktycznych.	Pisemny test.	warsztaty	K_W14 (++)
03	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu filologii oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania wybranych problemów językowych	Pokaz z objaśnieniem. Opis przypadku.  Analiza tekstu (z pisemnym	Ocena opisu przypadku.  Ocena analizy tekstu.	warsztaty	K_U01 (+++)

		sprawozdaniem).			
04	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania utworów literackich i zjawisk językowych	Analiza materiału źródłowego i ćwiczeń praktycznych.	Pisemny test.	warsztaty	K_U03 (+++)
06	potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i na piśmie, na tematy dotyczące wybranych zagadnień językowych; z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, korzystając zarówno z dorobku literatury, językoznawstwa, jak i innych dyscyplin	Pokaz z objaśnieniem. Opis przypadku.  Analiza tekstu (z pisemnym sprawozdaniem).	Ocena opisu przypadku.  Ocena analizy tekstu.	warsztaty	K_U06 (++)
07	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	Indywidualne lub grupowe ćwiczenia praktyczne.  Dyskusja.	Ocena ćwiczeń praktycznych.  Ocena zaangażowania w dyskusji.	warsztaty	K_K01 (++)

### 18. Formy i wymiar zajęć: W. (30 h)

### 19. Treści kształcenia:

Rola tekstu w badaniach językoznawczych. Czynniki tekstotwórcze z językoznawczego punktu widzenia. Kategorie tekstowe (kategoria modalności, podmiotowości i intertekstualności), analiza dyskursu pisemnego pod względem wyznaczników tekstowości. Spoistość i spójność tekstu. Czynniki spoistości tekstu. Różne poziomy spójności. Zdanie w perspektywie funkcjonalnej (temat i remat). Skrypty i schematy a struktura tekstu. Typologia gatunków tekstu: gatunki literackie i nieliterackie (np. gatunki naukowe, religijne, medialne, teksty publiczne). Zastosowanie w praktyce (analiza tekstu i pisanie własnych tekstów) podstaw teoretycznych wprowadzonych podczas wykładów (kategorie tekstowe, tj. kategoria modalności, podmiotowości i intertekstualności, analiza dyskursu pisemnego pod względem wyznaczników tekstowości, typologia gatunków tekstu).

### 20. Egzamin:

nie, za/0

### 21. Literatura podstawowa:

Baker, M. (1992). *In Other Words*. New York: Routledge.  
Esser, Jürgen (2009). *Introduction to English text-linguistics*. Frankfurt am Main : Peter Lang. (czytelnia)  
Gee, James Paul. 2008. *An introduction to discourse analysis: theory and method*. New York/London: Routledge.  
Halliday, M. A. K., (2002). *Linguistic Studies of Text and Discourse*. London, New York: Continuum.  
Thorbury, S., (2005). *Beyond the Sentence*. London: Macmillan. (czytelnia)

### 22. Literatura uzupełniająca:

Beaugrande, Robert de., Dressler, Wolfgang, U. (1981): *Introduction to text linguistics*. Bristol: Multilingual Matters. (książka niedostępna w formie drukowanej, pełny tekst dostępny na stronie www autora: [http://beaugrande.com/introduction\\_to\\_text\\_linguistics.html](http://beaugrande.com/introduction_to_text_linguistics.html))  
Bussmann, H. (1996): *Routledge Dictionary of Language and Linguistics*. London and New York: Routledge.  
Crystal, D. 1992. *The Cambridge Encyclopedia of Language*. Cambridge: Cambridge University Press.

### 23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta
1	wykład	
2	warsztaty	30
3	Laboratorium	
4	Projekt	
5	Seminarium	
6	Inne:	przygotowanie się do opisu przypadku/analizy tekstu (pisemnie i/lub ustnie): 15 godz.,

		przygotowanie się do testu zaliczeniowego: 15 godz.	
	<b>Suma godzin</b>	<b>60</b>	
<b>24. Suma wszystkich godzin:</b>	60	<b>25. Liczba punktów ECTS:</b>	2
<b>26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:</b>	1	<b>27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku samodzielnej pracy studenta:</b>	1
<b>28. Kryteria oceniania:</b>			
<b>Efekt kształcenia</b>	<b>Ocena</b>	<b>Opis wymagań</b>	
01	bdb	student <b>ma</b> uporządkowaną wiedzę na temat języka, kategorii, poziomów analizy i opisu zorientowaną na zastosowanie praktyczne w analizie i produkcji tekstu;	
	db	student <b>ma</b> podstawową wiedzę na temat języka, kategorii, poziomów analizy i opisu zorientowaną na zastosowanie praktyczne w analizie i produkcji tekstu;	
	dst	student <b>ma</b> podstawową wiedzę na temat języka, kategorii, poziomów analizy i opisu zorientowaną na zastosowanie praktyczne w analizie i produkcji tekstu, lecz jest ona niepełna i/lub nieuporządkowana;	
	ndst	student <b>nie ma</b> podstawowej wiedzy na temat języka, kategorii, poziomów analizy i opisu niezbędnej do analizy i produkcji tekstu;	
02	bdb	student <b>ma</b> uporządkowaną wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach oraz procedurach stosowanych w lingwistyce tekstu;	
	db	student <b>ma</b> podstawową wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach oraz procedurach stosowanych w lingwistyce tekstu;	
	dst	student <b>ma</b> niepełną wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach oraz procedurach stosowanych w lingwistyce tekstu;	
	ndst	student <b>nie ma</b> podstawowej wiedzy o metodyce wykonywania typowych zadań, normach oraz procedurach stosowanych w lingwistyce tekstu;	
03	bdb	student <b>potrafi wszechstronnie</b> wykorzystywać wiedzę teoretyczną z lingwistyki tekstu w celu analizowania, interpretowania i produkcji tekstów	
	db	student <b>potrafi umiejętnie i dobrze</b> wykorzystywać wiedzę teoretyczną z lingwistyki tekstu w celu analizowania, interpretowania i produkcji tekstów	
	dst	student <b>potrafi dostatecznie dobrze</b> wykorzystywać wiedzę teoretyczną z lingwistyki tekstu w celu analizowania, interpretowania i produkcji tekstów	
	ndst	student <b>nie potrafi</b> wykorzystywać podstawowej wiedzy teoretycznej z lingwistyki tekstu w celu analizowania, interpretowania i produkcji tekstów	
04	bdb	student <b>potrafi swobodnie</b> posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania wybranych zjawisk z zakresu lingwistyki tekstu	
	db	student <b>potrafi umiejętnie i dobrze</b> posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania wybranych zjawisk z zakresu lingwistyki tekstu	
	dst	student <b>potrafi dostatecznie dobrze</b> posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania wybranych zjawisk z zakresu lingwistyki tekstu	
	ndst	student <b>nie potrafi</b> posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania wybranych zjawisk z zakresu lingwistyki tekstu	
05	bdb	student <b>potrafi</b> w sposób <b>precyzyjny i spójny</b> wypowiadać się w mowie i na piśmie, na tematy dotyczące wybranych zagadnień z zakresu lingwistyki tekstu, z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych;	
	db	student <b>potrafi</b> w sposób <b>właściwy</b> wypowiadać się w mowie i na piśmie, na tematy dotyczące wybranych zagadnień z zakresu lingwistyki tekstu, z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych;	
	dst	student <b>potrafi</b> wypowiadać się w mowie i na piśmie, na tematy dotyczące wybranych zagadnień z zakresu lingwistyki tekstu, z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, aczkolwiek z pewnymi uchybieniami;	
	ndst	student <b>nie potrafi</b> wypowiadać się na tematy dotyczące wybranych zagadnień z zakresu lingwistyki tekstu, z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych;	
06	zal	student <b>ma</b> świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, <b>rozumie</b> potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, <b>dokonuje</b> samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, <b>wyznacza</b> kierunki własnego rozwoju i kształcenia w	

		odniesieniu do lingwistyki tekstu;
	n/zal	student <b>nie ma</b> świadomości poziomu swojej wiedzy i umiejętności, <b>nie rozumie</b> potrzeby ciągłego doksztalcania się zawodowego i rozwoju osobistego, <b>nie dokonuje</b> samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, <b>nie wyznacza</b> kierunków własnego rozwoju i kształcenia w odniesieniu do lingwistyki tekstu.
<b>28. Uwagi:</b>		

Zatwierdzono:

.....  
(data i podpis prowadzącego)

.....  
(data i podpis)