

# Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

## KARTA PRZEDMIOTU

<b>1. Nazwa przedmiotu:</b>	Realioznawstwo angielskiego obszaru językowego: ścieżka historyczno-kulturowa			
<b>2. Kod przedmiotu:</b>	FA-5b			
<b>3. Okres ważności karty:</b>	2013-2016			
<b>4. Forma kształcenia:</b>	studia pierwszego stopnia			
<b>5. Forma studiów:</b>	studia stacjonarne			
<b>6. Kierunek studiów:</b>	filologia			
<b>7. Profil studiów:</b>	praktyczny			
<b>8. Specjalność:</b>	filologia angielska			
<b>9. Semestr:</b>	1, 2			
<b>10. Jedn. prowadz. przedmiot:</b>	Instytut Neofilologii			
<b>11. Prowadzący przedmiot:</b>	dr Rachael Sumner			
<b>12. Grupa przedmiotów:</b>	Treści filologiczne			
<b>13. Status przedmiotu:</b>	do wyboru			
<b>14. Język prowadzenia zajęć:</b>	angielski			
<b>15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:</b>				
Znajomość języka obcego na poziomie zaawansowanym, wiedza wykraczająca poza samą znajomość języka (na przykład podstawowe zagadnienia z zakresu językoznawstwa: socjolingwistyka, pragmatyka; realioznawstwa obszaru językowego; technologii informacyjnej; itp.).				
<b>16. Cel przedmiotu:</b>				
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z historią Wielkiej Brytanii i USA od czasów prehistorycznych do dnia dzisiejszego poprzez przedstawienie tła historycznego i najważniejszych postaci oraz omówienie ich znaczenia dla rozwoju obu krajów. Ponadto, studenci pracują z wybranymi tekstami źródłowymi.				
<b>17. Efekty kształcenia:</b>				
Ozn.	Opis efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
1	posiada wiedzę na temat metodologii i interpretacji dzieł literackich z uwzględnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego	kolokwium	wykład ćwiczenia	K_W07 (++)
2	ma podstawową wiedzę o strukturze i funkcjach systemu edukacji; celach, podstawach prawnych, organizacjach związanych z realioznawstwem angielskiego obszaru językowego	kolokwium dyskusja	wykład ćwiczenia	K_W1 (+++)
3	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania utworów literackich i zjawisk językowych	Referat dyskusja	wykład ćwiczenia	K_U04 (++)
4	posiada świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	kolokwium dyskusja	wykład ćwiczenia	K-K01 (++)
5	jest świadomy istnienia etycznego wymiaru w badaniach naukowych	referat	wykład ćwiczenia	K_K05 (+++)

<b>18. Formy i wymiar zajęć:</b>	W. (30h) Ćw. (60h)		
<b>19. Treści kształcenia:</b>			
Ancient times to the arrival of the Romans. Saxon and Viking cultures. The Norman Conquest. Norman Culture. Feudalism in England. The Plantagenets. The 100 years war. The Wars of the Roses. The Tudor Dynasty. The Reformation. The Stuarts. The Civil War. The Hanoverians. First Colonies in the Americas. Puritans. The Franco-Indian Wars. The American War of Independence. Old Versus New World Values. Empire and Commonwealth. Slavery. The American Civil War. The Industrial Revolution. Victorian Britain. British and American involvement in World War One. The Second World War. The post war period. The Cold War. Britain – Politics and Monarchy. America – Political System and Government. The British Class System. Britain and America – Religion. The American Dream. Britain and America – Family Life and Generation Gaps Britain and America – Education Systems. Britain and America - Sport. The Media. Entertainment. The Visual Arts. The Performing Arts. Music.			
<b>20. Egzamin:</b>	nie (za/o)		
<b>21. Literatura podstawowa:</b>			
Brogan, H. <i>The Penguin History of the United States of America</i> . London 2001. Schama, S. <i>A History of Britain Volume 1</i> . London 2009 Schama, S. <i>A History of Britain Volume 2</i> . London 2009. Schama, S. <i>A History of Britain Volume 3</i> . London 2009. Schama, S. <i>The American Future: A History</i> . New York 2009			
<b>22. Literatura uzupełniająca:</b>			
Bigsby, C. <i>The Cambridge Companion to Modern American Culture</i> . Cambridge 2006. Campbell, N. & Kean, A. <i>American Cultural Studies</i> . London 2012. Christopher, D. P. <i>British Culture: An Introduction</i> . London 2010.			
<b>23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:</b>			
<b>Lp.</b>	<b>Forma zajęć</b>	<b>Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta</b>	
1	Wykłady	30/20	
2	Konwersatoria	60/30	
3	Przygotowanie do testu	20	
4	Prezentacja Multimedialna	20	
	<b>Suma godzin</b>	<b>180</b>	
<b>24. Suma wszystkich godzin:</b>		180	<b>25. Liczba punktów ECTS:</b> 6
<b>26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:</b>		3	<b>27. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach o charakterze praktycznym (laboratoria, projekty):</b> 3
<b>28. Kryteria oceniania</b>			
<b>Efekt kształcenia</b>	<b>Ocena</b>	<b>Opis wymagań</b>	
01	bdb	potrafi zastosować wiedzę na temat kultury i historii, a także zagadnień współczesnej rzeczywistości brytyjskiej i amerykańskiej; samodzielnie próbuje pogłębić wiedzę w tych obszarach	
	db	potrafi zastosować wiedzę na temat kultury i historii, a także zagadnień współczesnej rzeczywistości brytyjskiej i amerykańskiej	
	dst	opisuje wybrane zagadnienia na temat współczesnej rzeczywistości brytyjskiej i amerykańskiej	
	ndst	nie potrafi zastosować wiedzy o kulturze i historii Wielkiej Brytanii i USA.	
02	bdb	posiada wiedzę o strukturze i funkcjach systemu edukacji; celach, podstawach prawnych, organizacji i funkcjonowaniu różnych instytucji związanych z realizacją; stara się w samodzielnie pogłębić wiedzę w tych obszarach.	
	db	posiada wiedzę o strukturze i funkcjach systemu edukacji; celach, podstawach prawnych, organizacjach i funkcjonowaniu różnych instytucji związanych z realizacją	
	dst	jest w stanie opisywać struktury i funkcje systemu edukacji; podstawowe prawa,	

		organizacji i funkcjonowanie instytucji związanych z realizacją
	ndst	nie posiada wiedzy o strukturze i funkcjach systemu edukacji; celach, podstawach prawnych, organizacjach i funkcjonowaniu różnych instytucji związanych z realizacją
03	bdb	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z realizacją, korzystając z różnych źródeł (w języku angielskim i polskim) i nowoczesnych technologii (ICT)
	db	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z realizacją, korzystając z źródeł przygotowanych przez nauczyciela (w języku angielskim i polskim)
	dst	potrafi zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z realizacją z pomocą nauczyciela; korzysta z źródeł przygotowanych przez nauczyciela
	ndst	nie potrafi samodzielnie zdobywać wiedzy i rozwijać swoich umiejętności związanych z realizacją
04	o.	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia
	no.	nie ma świadomości poziomu swojej wiedzy i umiejętności, nie rozumie potrzeby ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, nie dokonuje samooceny własnych kompetencji i nie doskonali umiejętności, nie wyznacza kierunków własnego rozwoju i kształcenia
05	o.	jest świadomy swojej pozycji i przygotowany do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze obcej
	no.	nie jest świadomy swojej pozycji i nie jest przygotowany do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze obcej

**29. Uwagi:**

Zatwierdzono:

.....  
(data i podpis prowadzącego)

.....  
(data i podpis)