

# Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

## KARTA PRZEDMIOTU

<b>1. Nazwa przedmiotu:</b>	Praktyczna nauka języka angielskiego - nauczanie wymowy			
<b>2. Kod przedmiotu:</b>	FA-1a			
<b>3. Okres ważności karty:</b>	2013-2016			
<b>4. Forma kształcenia:</b>	studia pierwszego stopnia			
<b>5. Forma studiów:</b>	studia stacjonarne			
<b>6. Kierunek studiów:</b>	filologia			
<b>7. Profil studiów:</b>	praktyczny			
<b>8. Specjalność:</b>	filologia angielska			
<b>9. Semestr:</b>	1, 3			
<b>10. Jedn. prowadz. przedmiot:</b>	Instytut Neofilologii			
<b>11. Prowadzący przedmiot:</b>	mgr Zbigniew Tomala, dr Andrzej Widota			
<b>12. Grupa przedmiotów:</b>	nauka języka			
<b>13. Status przedmiotu:</b>	obowiązkowy			
<b>14. Język prowadzenia zajęć:</b>	angielski			
<b>15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:</b>				
znajomość języka polskiego i angielskiego – poziom B1/B2				
<b>16. Cel przedmiotu:</b>				
zapoznanie studentów z rolą i charakterystyką standardowej wymowy angielskiej (RP) oraz niektórych cech regionalnych odmian wymowy, rozwijanie umiejętności posługiwania się standardową wymową angielską na poziomie segmentalnym oraz suprasegmentalnym, kształtowanie świadomości fonetyczno-fonologicznej studentów; wyposażenie studentów w narzędzia niezbędne do doskonalenia umiejętności, wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia w zakresie wymowy języka angielskiego;				
<b>17. Efekty kształcenia:</b>				
Ozn.	Opis efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
01	rozumie zasadnicze aspekty wymowy wyrazowej i frazowej	zaliczenie w formie ustnej, kolokwium z transkrypcji fonetycznej*, zadanie domowe	konwersatorium	K_U01 (++)
02	potrafi swobodnie i celowo naśladować wymowę standardową	zaliczenie w formie ustnej, zadania komunikacyjne podczas zajęć	konwersatorium	K_U07 (+++)
03	potrafi stosować zasady i reguły wymowy angielskiej w akcie komunikacji oraz ocenić poziom kompetencji fonetycznych interlokutora	zaliczenie w formie ustnej, zadania komunikacyjne podczas zajęć	konwersatorium	K_U13 (+++)
04	jest świadomy poziomu swojej wiedzy z zakresu posługiwania się standardową wymową angielską na poziomie segmentalnym oraz suprasegmentalnym i potrafi korzystać z dostępnych narzędzi doskonalenia własnych umiejętności	zaliczenie w formie ustnej, stosowanie słownika wymowy, stosowanie transkrypcji fonetycznej w zadaniach domowych i podczas zajęć, kolokwium z transkrypcji fonetycznej*	konwersatorium	K_K01 (++)

05	jest świadomym użytkownikiem języka docelowego w sferze wymowy frazowej, wyrazowej i zdaniowej	zaliczenie w formie ustnej, zadanie domowe	konwersatorium	K_K05 (+++)
<b>18. Formy i wymiar zajęć:</b>		K - 60		
<b>19. Treści kształcenia:</b>				
Budowa i funkcje narządów artykulacyjnych. Kryteria klasyfikacji dźwięków mowy: aspekty artykulacyjne i akustyczne. Klasyfikacja samogłosek: monoftongi. Klasyfikacja samogłosek: dyftongi i tryftongi. Klasyfikacja spółgłosek. Upodobnienia głosek. Jednostki rytmiczne mowy i ich części: sylaba jako najmniejsza jednostka rytmiczna. Istota akcentu oraz tendencje w umiejscawianiu akcentu. Rytmizacja. Intonacja w języku angielskim. Zapis transkrypcyjny w praktyce.				
<b>20. Egzamin:</b>		tak		
<b>21. Literatura podstawowa:</b>				
O'Connor, J. D., 1980, <i>Better English Pronunciation</i> . Cambridge: CUP. Baker, A., 2006, <i>Ship or Sheep</i> , Cambridge: CUP. Kavka, S., Widota, A., Molęda, J., 2007, <i>Fonetyka i fonologia ogólna i kontrastywna</i> . Racibórz: Wydawnictwo PWSZ. Roach, P. 2000, <i>English Phonetics and Phonology</i> , Cambridge: CUP. Wells, J. C. 1990. <i>Longman pronunciation dictionary</i> . London: Longman.				
<b>22. Literatura uzupełniająca:</b>				
Wells, J.C. 1982. <i>Accents of English</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Digby, C., Myers, J. 1993. <i>Making Sense of Spelling and pronunciation</i> . London: Prentice Hall. Mortimer, C. 1984. <i>Elements of pronunciation</i> . Cambridge: Cambridge University Press. O'Connor, J. D. 1973. <i>Phonetics</i> . Harmondsworth: Penguin. Reszkiewicz, A. 1981. <i>Correct your English pronunciation</i> . London: Longman. Ponsonby Mimi, 1998, <i>How Now, Brown Cow?: a Course in the Pronunciation of English</i> . London: Prentice-Hall International				
<b>23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:</b>				
<b>Lp.</b>	<b>Forma zajęć</b>	<b>Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta</b>		
1	Wykład			
2	Konwersatoria	60		
3	Laboratorium			
4	Inne: praca własna studenta - przygotowanie do zajęć	30		
<b>Suma godzin</b>		<b>90</b>		
<b>24. Suma wszystkich godzin:</b>		90	<b>25. Liczba punktów ECTS:</b>	
			3	
<b>26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:</b>		2	<b>27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku samodzielnej pracy studenta:</b>	
			1	

<b>Kryteria oceniania:</b>		
<b>Efekt kształcenia</b>	<b>Ocena</b>	<b>Opis wymagań</b>
01	bdb	w pełni rozumie zasadnicze aspekty wymowy wyrazowej i frazowej
	db	w dobrym stopniu rozumie zasadnicze aspekty wymowy wyrazowej i frazowej
	dst	w satysfakcjonującym zakresie rozumie zasadnicze aspekty wymowy wyrazowej i frazowej
	ndst	nie rozumie zasadniczych aspektów wymowy wyrazowej i frazowej
02	bdb	bardzo dobrze potrafi swobodnie i celowo naśladować wymowę standardową
	db	w dobrym stopniu potrafi swobodnie i celowo naśladować wymowę standardową

	dst	w satysfakcjonującym zakresie potrafi swobodnie i celowo naśladować wymowę standardową
	ndst	nie potrafi swobodnie i celowo naśladować wymowy standardowej
03	bdb	w pełni potrafi stosować zasady i reguły wymowy angielskiej w akcie komunikacji oraz ocenić poziom kompetencji fonetycznych interlokutora
	db	w dobrym stopniu potrafi stosować zasady i reguły wymowy angielskiej w akcie komunikacji oraz ocenić poziom kompetencji fonetycznych interlokutora
	dst	w satysfakcjonującym zakresie potrafi stosować zasady i reguły wymowy angielskiej w akcie komunikacji oraz ocenić poziom kompetencji fonetycznych interlokutora
	ndst	nie potrafi stosować zasad i reguł wymowy angielskiej w akcie komunikacji ani ocenić poziomu kompetencji fonetycznych interlokutora
04	o.	jest świadomy poziomu swojej wiedzy z zakresu posługiwania się standardową wymową angielską na poziomie segmentalnym oraz suprasegmentalnym i potrafi krzysać z dostępnych narzędzi doskonalenia własnych umiejętności
	no.	nie jest świadomy poziomu swojej wiedzy z zakresu posługiwania się standardową wymową angielską na poziomie segmentalnym oraz suprasegmentalnym i nie potrafi krzysać z dostępnych narzędzi doskonalenia własnych umiejętności
05	o.	jest świadomym użytkownikiem języka docelowego w sferze wymowy frazowej, wyrazowej i zdaniowej
	no.	nie jest świadomym użytkownikiem języka docelowego w sferze wymowy frazowej, wyrazowej i zdaniowej
<b>28. Uwagi:</b>		
*kolokwium z transkrypcji fonetycznej jest metodą sprawdzenia efektów kształcenia w trakcie semestru 3		

Zatwierdzono:

.....  
(data i podpis prowadzącego)

.....  
(data i podpis)