

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa przedmiotu:	Gramatyka opisowa języka angielskiego			
2. Kod przedmiotu:	FA-4			
3. Okres ważności karty:	2013 – 2016			
4. Forma kształcenia:	studia pierwszego stopnia			
5. Forma studiów:	studia stacjonarne			
6. Kierunek studiów:	filologia			
7. Profil studiów:	praktyczny			
8. Specjalność:	filologia angielska			
9. Semestr:	2, 3, 4			
10. Jedn. prowadz. przedmiot:	Instytut Neofilologii			
11. Prowadzący przedmiot:	prof. dr hab. S. Kavka, dr Jacek Molęda, dr Andrzej Widota, dr Ewa Gieróń-Czeczpor			
12. Grupa przedmiotów:	Treści filologiczne			
13. Status przedmiotu:	obowiązkowy			
14. Język prowadzenia zajęć:	angielski			
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:				
Podstawowa wiedza z zakresu gramatyki języka polskiego				
16. Cel przedmiotu:				
Przekazanie szczegółowej wiedzy na temat poszczególnych zagadnień z zakresu fonologii, morfologii i składni. Zwrócenie uwagi na zarówno funkcjonalne podejście do poszczególnych zjawisk, jak też kontrastywne (porównawcze) spojrzenie głównie w zestawieniu z językiem polskim. Przekazanie ogólnej wiedzy dotyczącej głównych nurtów współczesnej fonologii. Przekazanie szczegółowej wiedzy na temat dźwięków mowy (głosek), nadrzędnych jednostek rytmicznych, oraz suprasegmentalnych cech mowy. Umożliwienie zrozumienia wzajemnego oddziaływania znaków pisanych i fonemów we współczesnym języku angielskim. Zapoznanie z podstawowymi pojęciami analizy morfologicznej (<i>leksem, afiks, rdzeń i temat fleksyjny, morfem gramatyczny/leksykalny/swobodny/związany</i> itp.) a także procesami morfologicznymi języka angielskiego z zakresu słotwórstwa. Przekazanie wiedzy na temat fleksji oraz kategorii gramatycznych związanych z poszczególnymi częściami mowy i ich wykładników (liczby, przypadku, osoby, czasu gramatycznego czasownika czy stopnia przymiotnika). Przekazanie podstawowych informacji na temat składni, zapoznanie z aparatem pojęciowym dotyczącym składni. Zapoznanie z różnymi podejściami do analizy składniowej. Zwrócenie uwagi na współzależności pomiędzy składnią, morfologią i semantyką a także szczegółowa analiza budowy morfologiczno-syntaktycznej zdań pojedynczych i złożonych. Poprawienie umiejętności sprawnego posługiwania się językiem angielskim w odniesieniu do wszystkich płaszczyzn językowych				
17. Efekty kształcenia:				
Ozn.	Opis efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
1	ma uporządkowaną wiedzę na temat języka (i komunikacji), jego kategorii i poziomów analizy zorientowaną na opis języka angielskiego	2 pisemne testy śródsesemestralne obejmujące zarówno materiał ćwiczeń, jak i wykładów, praktyczne ćwiczenia na konwersatoriach	konwersatorium/ wykład	K_W03 (+++)

2	ma podstawową wiedzę na temat historycznego i społeczno-kulturowego rozwoju języka, zorientowaną na zastosowanie w praktyce	2 pisemne testy śródsesemtralne obejmujące zarówno materiał ćwiczeń, jak i wykładów, praktyczne ćwiczenia na konwersatoriach	konwersatorium/ wykład	K_W04 (+)
3	ma uporządkowaną wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w gramatyce opisowej	2 pisemne testy śródsesemtralne obejmujące zarówno materiał konwersatoriów jak i wykładów.	konwersatorium/ wykład	K_W14 (+)
4	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu gramatyki opisowej w celu analizowania i interpretowania wybranych problemów językowych	rozmowy ze studentami w trakcie i po przeprowadzonym cyklu ćwiczeń	konwersatorium/ wykład	K_U01 (+++)
5	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania wybranych zjawisk językowych	2 pisemne testy śródsesemtralne obejmujące zarówno materiał ćwiczeń, jak i wykładów.	konwersatorium/ wykład	K_U03 (+++)
6	potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i na piśmie, na tematy dotyczące wybranych zagadnień językowych; z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, korzystając z dorobku językoznawstwa, z nastawieniem na opis języka angielskiego	rozmowa, testy	konwersatorium/ wykład	KU_06 (+++)
7	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia w odniesieniu do gramatyki opisowej	rozmowa, testy	konwersatorium/ wykład	KK_01 (++)

18. Formy i wymiar zajęć:

W. (15h + 15h + 15h), Ćw. (30h + 30h + 30h)

19. Treści kształcenia:

Budowa i funkcje narządów artykulacyjnych. Kryteria klasyfikacji dźwięków mowy: aspekty artykulacyjne i akustyczne. Klasyfikacja samogłosek: monoftongi. Klasyfikacja samogłosek: dyftongi i tryftongi. Klasyfikacja spółgłosek. Jednostki rytmiczne mowy i ich części: sylaba jako najmniejsza jednostka rytmiczna. Teorie sylaby. Istota akcentu. Tendencje w umiejscawianiu akcentu. Rytmizacja. Nowa angielska gradacja Intonacja w zarysie ogólnym. Kombinatoryczne właściwości głosek. Upodobnienia głosek. Zapis transkrypcyjny w praktyce. Główne nurty w fonologii: koncepcje fonemu: psychologiczna (J. B. de Courtenay), fizykalna (D. Jones). Główne nurty w fonologii: funkcjonalna koncepcja fonemu (L. Bloomfield, N. S. Trubecki. R. Jakobson): szkoła praska. Główne nurty w fonologii: glossematyka (Hjelmslev), fonologia prozodyczna (J. R. Firth). Główne nurty w fonologii: fonologia generatywna (N. Chomsky). Fonologia suprasegmentalna. Fonologiczna ewaluacja ilościowa i jakościowa. Morfofonemika. Relacje między pisownią i wymową (relacja fonem - grafem). Wprowadzenie teoretyczne (morfem, jego rodzaje), Analiza morfologiczna i jej podłoże fonologiczne. Morfem, morf, alomorfy. Morfologia derywacyjna i fleksyjna. Germańskie i niegermańskie źródła procesów słotwórczych. Morfologia rzeczownika. Prefiksy pochodzenia łacińskiego i greckiego. Konwersja, derywacja zerowa. Wyrazy i prefiksy obcego pochodzenia. Wyrazy złożone (compounds). Inne procesy słotwórcze: clipping, back-formation, reduplication, blends. Akronimy, eponimy. Żargon, slang, eufemizmy. Proces natywizacji zapożyczeń. Miejsce składni w analizie językowej. Wprowadzenie do dyscypliny. Trzy podejścia do

analizy składniowej: base-and-modifier ; slot-and-filler; IC. Tradycyjne szkolne podejście do rozważań nad składnią. Bieżące, nowoczesne trendy w podejściu do problemów składniowych I: Gramatyka transformacyjno-generatywna. Bieżące, nowoczesne trendy w podejściu do problemów składniowych II: Funkcjonalna gramatyka leksykalna, teoria optymalności; „Dependency Syntax”. Inne istotne zagadnienia dotyczące angielskiej składni z punktu widzenia generatywnego opisu funkcjonalnego: struktura wyjściowa; walencja typu 'slots and frames', asymetria pomiędzy znaczeniem a treścią; relacje pomiędzy znaczeniem a innymi poziomami struktury języka. Budowa zdania pod względem informacji: „topic and focus” - kwestia zależności syntaktycznej. Uwagi wstępne na temat wzajemnych relacji składni i semantyki. Związki syntagmatyczne i paradygmatyczne. Znaczenie i sens.

20. Egzamin: tak, za/o, za

21. Literatura podstawowa:

Gimson, A. C. (2001): *Gimson's Pronunciation of English*, rev. A. Cruttenden.
 Kavka, S. , Molęda, J., Widota, A. (2006): *Fonetyka i fonologia ogólna i kontrastywna*. Racibórz.
 Kavka, S. (2006): *Ćwiczenia fonetyczne*. Ostrava, Racibórz.
 Roach, P. (2000): *English Phonetics and Phonology*. Cambridge: CUP
 Szymanek, B., (1998): *Introduction to Morphological Analysis*. PWN: Warszawa.
 Katamba, F., (2005): *English words : structure, history, usage*. Routledge, London ; New York
 Svoboda A., Opelova M., (1998): *A Brief Survey of the English Morphology*. Ostravska univerzita, Ostrava.
 Burton-Roberts, N. (1997): *Analysing Sentences*. Longman.
 Kavka, S. (1995): *The English Verb: A Functional Approach*. Ostrava: Ostravská univerzita.
 Quirk, R. et al. (2010): *University Grammar of English*. Longman.
 Kavka, S. (2003): *English Linguistics for Novices: An Introductory Course*. Ostrava: Repronis.
 Svoboda, A. (2004): *Lectures on English Syntax. Handouts for lectures on English syntax for the second year students of English*. Ostrava: Repronis.

22. Literatura uzupełniająca:

Jassem, W. (1983): *The Phonology of Modern English*. Warszawa: PWN.
 Jones, D. (1992): *The Pronunciation of English*. Cambridge: CUP.
 Štekauer P., (2000): *Rudiments of English Linguistics*. Slovacontact, Prešov
 Dušková L. et al. (2000): "Syntax." In P. Štekauer (ed.): *Rudiments of English Linguistics*, pp. 177-270. Prešov: Slovacontact.

23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta
1	Wykład	45
2	Ćwiczenia	90
3	Laboratorium	
4	Projekt	
5	Seminarium	
6	Inne: praca własna - przygotowanie do zajęć - przygotowanie do testów	45 90
Suma godzin		270

24. Suma wszystkich godzin: 270 **25. Liczba punktów ECTS:** 9

26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego: 3 **27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku samodzielnej pracy studenta** -

28. Kryteria oceniania:

Efekt kształcenia	Ocena	Opis wymagań
01	bdb	student ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat języka angielskiego, bardzo dobrze zna jego kategorie oraz poziomy analizy i opisu;
	db	student ma podstawową wiedzę na temat języka angielskiego, dobrze zna jego kategorie oraz poziomy analizy i opisu;
	dst	student ma niepełną wiedzę na temat języka angielskiego, dostatecznie dobrze zna jego kategorie oraz poziomy analizy i opisu;
	ndst	student nie ma podstawowej wiedzy na temat języka angielskiego, nie zna jego kategorii ani poziomów analizy i opisu;
02	bdb	student ma usystematyzowaną wiedzę na temat historycznego i społeczno-kulturowego rozwoju języka, zorientowaną na zastosowanie w praktyce;
	db	student ma podstawową wiedzę na temat historycznego i społeczno-kulturowego rozwoju języka, zorientowaną na zastosowanie w praktyce;
	dst	student ma niepełną wiedzę na temat historycznego i społeczno-kulturowego rozwoju języka, zorientowaną na zastosowanie w praktyce;
	ndst	student nie ma podstawowej wiedzy na temat historycznego i społeczno-kulturowego rozwoju języka;
03	bdb	student ma uporządkowaną wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w gramatyce opisowej;
	db	student ma podstawową wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w gramatyce opisowej;
	dst	student ma niepełną wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w gramatyce opisowej;
	ndst	student nie dysponuje wiedzą o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w gramatyce opisowej;
04	bdb	student potrafi wszechstronnie wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu gramatyki opisowej w celu analizowania i interpretowania wybranych problemów językowych;
	db	student potrafi umiejętnie i dobrze wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu gramatyki opisowej w celu analizowania i interpretowania wybranych problemów językowych;
	dst	student potrafi dostatecznie dobrze wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu gramatyki opisowej w celu analizowania i interpretowania wybranych problemów językowych;
	ndst	student nie potrafi wykorzystywać podstawowej wiedzy teoretycznej z zakresu zakresu gramatyki opisowej do analizowania i interpretowania wybranych problemów językowych;
05	bdb	student potrafi wszechstronnie posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania wybranych zjawisk językowych;
	db	student potrafi umiejętnie i dobrze posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania wybranych zjawisk językowych;
	dst	student potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania wybranych zjawisk językowych, lecz z pewnymi uchybieniami;
	ndst	student nie potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania wybranych zjawisk językowych;
06	bdb	student potrafi precyzyjnie i spójnie wypowiadać się, w mowie i na piśmie, na tematy dotyczące wybranych zagadnień językowych, a także wykorzystywać różne ujęcia teoretyczne oraz korzystać z dorobku językoznawstwa, z nastawieniem na opis języka angielskiego
	db	student potrafi umiejętnie i dobrze wypowiadać się, w mowie i na piśmie, na tematy dotyczące wybranych zagadnień językowych, a także wykorzystywać różne ujęcia teoretyczne oraz korzystać z dorobku językoznawstwa, z nastawieniem na opis języka angielskiego
	dst	student potrafi wypowiadać się, w mowie i na piśmie, na tematy dotyczące wybranych zagadnień językowych, a także wykorzystywać różne ujęcia teoretyczne oraz korzystać z dorobku językoznawstwa, z nastawieniem na opis języka angielskiego z pewnymi uchybieniami

	ndst	student nie potrafi wypowiadać się, w mowie ani na piśmie, na tematy dotyczące wybranych zagadnień językowych, wykorzystywać różnych ujęć teoretycznych, korzystać z dorobku językoznawstwa przy opisie języka angielskiego;
07	o.	student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia w odniesieniu do gramatyki opisowej;
	no.	student nie ma świadomości poziomu swojej wiedzy i umiejętności, nie rozumie potrzeby ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, nie dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, nie wyznacza kierunków własnego rozwoju i kształcenia w odniesieniu do gramatyki opisowej.
29. Uwagi:		

Zatwierdzono:

.....
(data i podpis prowadzącego)

.....
(data i podpis)