

# Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

## KARTA PRZEDMIOTU / MODUŁU

17

<b>1. Nazwa przedmiotu:</b>	Historia kultury fizycznej				
<b>2. Kod przedmiotu:</b>	08,3				
<b>3. Okres ważności karty:</b>	ważna od roku akademickiego: 2015-2018				
<b>4. Forma kształcenia:</b>	studia pierwszego stopnia				
<b>5. Forma studiów:</b>	studia stacjonarne / studia niestacjonarne				
<b>6. Kierunek studiów:</b>	WYCHOWANIE FIZYCZNE				
<b>7. Profil studiów:</b>	praktyczny				
<b>8. Specjalność:</b>					
<b>9. Semestr:</b>	III				
<b>10. Jedn. prowadz. przedmiot:</b>	Instytut Kultury Fizycznej				
<b>11. Prowadzący przedmiot:</b>	dr hab. Piotr Olender				
<b>12. Grupa przedmiotów:</b>	przedmioty kierunkowe				
<b>13. Status przedmiotu:</b>	obowiązkowy				
<b>14. Język prowadzenia zajęć:</b>	polski				
<b>15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:</b>					
Ogólna wiedza z zakresu historii powszechnej i historii Polski (program szkoły średniej), historia wychowania					
<b>16. Cel przedmiotu:</b>					
<p>Historia kultury fizycznej jest specjalistyczną częścią historii zajmującą się dziejami kształtowania prawidłowego rozwoju fizycznego człowieka oraz jego fizycznych uzdolnień i sprawności w procesie dziejowym, przy czym człowiek rozpatrywany jest jako część określonej społeczności. Ukazuje narodziny i rozwój kultury fizycznej na świecie (ze szczególnym uwzględnieniem Polski) w ścisłym powiązaniu z ogólną kulturą, z uwzględnieniem uwarunkowań społeczno-gospodarczych i politycznych. Do jej zadań należy prześledzenie roli wychowania fizycznego w dziejowym procesie wychowawczym oraz rozwoju ruchu sportowego, ze szczególnym podkreśleniem znaczenia ruchu olimpijskiego, a także ukazanie kształtowania się rekreacji ruchowej.</p> <p>Historia kultury fizycznej ma przygotować studentów do humanistycznego pojmowania przyszłych obowiązków nauczycieli wychowania fizycznego i trenera oraz organizatora ruchu sportowego. Ma zapoznać z kulisami i mechanizmami kształtowania modeli wychowania fizycznego, sportu i rekreacji ruchowej.</p>					
<b>17. Efekty kształcenia:</b>					
Ozn.	Opis efektu kształcenia	Metoda realizacji efektu kształcenia	Metoda weryfikacji efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
W	Ma uporządkowaną wiedzę na temat mechanizmów decydujących o rozwoju i randze kultury fizycznej w historii Ma podstawową wiedzę na temat historii rozwoju kultury fizycznej, historii poszczególnych systemów wychowania fizycznego, dyscyplin sportu i rekreacji Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w celu interpretacji różnego rodzaju zjawisk i formułowania wniosków	dobranie wykładów i ćwiczeń adekwatnych do realizacji treści, opracowanie ćwiczeń dotyczących zagadnień testu obserwacja postępów i zaangażowania studenta podczas zajęć praktycznych	zaliczenie pisemne testu semestralnego obejmujące zarówno materiał ćwiczeń, jak i wykładów; wkład w dyskusję na tematy związane z problematyką analizy morfologicznej wynik osiągnięty w teście semestralnym, przygotowanie do zajęć (notatki), udział w ćwiczeniach	wykład/ćwiczenia  Audiowizualne,	K_W03 (++)  K_W16 (+++)  K_W03 (++)
U	Potrafi wypowiadać się w mowie i piśmie na temat kultury fizycznej, jasno i precyzyjnie				K_U6 (+++)

	formułować wnioski i opinie		praktycznych, aktywność w trakcie przebiegu zajęć Kolokwia pisemne i ustne Egzamin		
K	Ma świadomość znaczenia określonych zjawisk historycznych, społecznych i politycznych dla rozwoju kultury fizycznej				K_K07 (++)
<b>18. Formy i wymiar zajęć:</b>		wykład ćwiczenia ST: 15 ST: 15 NST 9 NST: 9			
<b>19. Treści kształcenia:</b>					
Geneza ćwiczeń fizycznych. Uwarunkowania rozwoju kultury fizycznej w poszczególnych epokach do czasów najnowszych. Kierunki i czynniki rozwoju kultury fizycznej w Europie i na świecie w XIX i XX wieku. Podstawowe XIX-wieczne systemy wychowania fizycznego. Geneza sportu nowożytnego oraz nowożytnego ruchu olimpijskiego. Sport w na świecie i w Polsce w XIX i XX wieku. Rozwój ruchu olimpijskiego.					
<b>20. Egzamin:</b>		zaliczenie z oceną, Egzamin			
<b>21. Literatura podstawowa:</b>					
. R. Wroczyński, Powszechne dzieje wychowania fizycznego i sportu., Wrocław-Warszawa 1985, Wrocław 2003					
<b>22. Literatura uzupełniająca:</b>					
1. Dzieje kultury fizycznej (do roku 1918). Praca zbiorowa pod red. Z. Grota i T. Ziółkowskiej, Warszawa-Poznań 1990. 2. W. Ferens, R. Wroczyński, Rozwój kultury fizycznej w okresie Odrodzenia i Oświecenia., Wrocław-Warszawa-Kraków 1964 3. J. Gaj, K. Hądzelek, Dzieje kultury fizycznej w Polsce w XIX i XX w., AWF Poznań 1991. 4. W. Gniewkowski , Rozwój głównych europejskich systemów WF i ich wpływ na kształtowanie się systemu WF w Polsce (od Oświecenia do 1939 r.), AWF Warszawa 5. W. K. Osterloff, Historia sportu., Warszawa 1976. 6. R. Wroczyński, K Hądzelek, Główne kierunki rozwoju wychowania fizycznego od końca XVIII wieku do 1918 r., Wrocław 1968.					
<b>23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:</b>					
Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta			
		studia stacjonarne	studia niestacjonarne		
1	Wykład	15	9		
2	Ćwiczenia	15	9		
3	Laboratorium				
4	Projekt				
5	Seminarium				
6	Inne/Praca własna	30 (przygotowanie do ćw. przygotowanie do wykładów, zapoznanie z literaturą i materiałami dydaktycznymi przygotowanie do kolokwium i egzaminu, konsultacje)	18 (przygotowanie do ćw. przygotowanie do wykładów, zapoznanie z literaturą i materiałami dydaktycznymi przygotowanie do kolokwium i egzaminu, konsultacje)		
<b>Suma godzin</b>		<b>30/30</b>	<b>18/18</b>		
<b>24. Suma wszystkich godzin:</b>		<b>ST</b>	<b>NST</b>	<b>25. Liczba punktów ECTS:</b>	
		60	36	2	2
<b>26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:</b>		1	1	<b>27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku samodzielnej pracy studenta:</b>	
				1	1

28. Kryteria oceniania:		
Efekt kształcenia	Ocena	Opis wymagań
K_W03 (++) K_W16 (+++) K_W03 (++)	bdb	student <b>ma</b> uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat historii kultury fizycznej, biegle zna fakty z zakresu HKF, definiuje pojęcia z zakresu HKF w sposób pełny <b>bardzo dobrze zna</b> terminologię używaną w naukach o kulturze fizycznej, samodzielnie i prawidłowo formułuje wnioski i interpretuje fakty
	db	student <b>ma</b> uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat historii kultury fizycznej, zna omawiane fakty z zakresu HKF, definiuje większość pojęć z zakresu HKF w sposób zadowalający <b>dobrze zna</b> terminologię używaną w naukach o kulturze fizycznej, z pomocą prawidłowo formułuje wnioski i interpretuje fakty
	dst	student <b>posiada</b> ogólną wiedzę na temat historii kultury fizycznej, w stopniu poprawnym zna omawiane fakty z zakresu HKF, jest w stanie z pomocą zdefiniować podstawowe pojęcia z zakresu HKF <b>dostatecznie zna</b> terminologię używaną w naukach o kulturze fizycznej, z pomocą formułuje wnioski i interpretuje fakty
	ndst	student <b>nie ma</b> podstawowej wiedzy na temat HKF <b>nie zna</b> terminologii używanej w naukach o kulturze fizycznej
K_U6 (+++)	bdb	student <b>potrafi wszechstronnie</b> wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną, potrafi przedstawić, zaprezentować własne poglądy poparte argumentacją literatury w danej dziedzinie. Posiada umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej z praktyczną. Potrafi posługiwać się w mowie i piśmie językiem naukowym w tej dyscyplinie. Dokonuje kompleksowej analizy zjawisk z zakresu HKF na podstawie samodzielnych dobranych przykładów, logicznie i jasno konstruuje swe wypowiedzi
	db	student <b>potrafi umiejętnie i dobrze</b> wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną potrafi przedstawić, zaprezentować własne poglądy poparte argumentacją literatury w danej dziedzinie. Posiada umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej z praktyczną. Potrafi względnie poprawnie posługiwać się w mowie i piśmie językiem naukowym w tej dyscyplinie. Dokonuje prawidłowej analizy zjawisk z zakresu HKF na podstawie typowych przykładów, poprawnie, z niewielką ilością błędów konstruuje swe wypowiedzi
	dst	student <b>potrafi dostatecznie dobrze</b> wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną, potrafi przedstawić, zaprezentować własne poglądy poparte argumentacją literatury w danej dziedzinie. Posiada dostateczną umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej z praktyczną. Potrafi w formie podstawowej posługiwać się w mowie i piśmie językiem naukowym w tej dyscyplinie. Jest w stanie z pomocą dokonać analizy zjawisk z zakresu HKF, wypowiedzi konstruowane są względnie poprawnie choć wymagają poprawek
	ndst	student <b>nie potrafi</b> wykorzystywać podstawowej wiedzy teoretycznej, nie przedstawia, własnych poglądów, nie zna literatury w danej dziedzinie. Nie posiada umiejętności zastosowania wiedzy teoretycznej z praktyczną. Nie zna języka naukowego w tej dyscyplinie. Nie zna pojęć HKF, nie formułuje wniosków
K_K07 (++)	bdb	student <b>potrafi precyzyjnie i spójnie</b> dysponować z zakresu wiedzy poruszanych podczas studiów, potrafi odnieść zdobytą wiedzę w projektowaniu dalszych zadań zawodowych i prywatnych aktywnie uczestniczy w dyskusji prezentując własny punkt widzenia i argumentując go, rzetelnie i terminowo realizuje powierzone zadania, z własnej inicjatywy poszerza zakres wiedzy z przedmiotu
	db	student <b>potrafi umiejętnie i dobrze</b> , ma świadomość znaczenia nauki i zakresu wiedzy poruszanych podczas studiów, potrafi odnieść zdobytą wiedzę w projektowaniu dalszych zadań zawodowych i prywatnych, aktywnie uczestniczy w zajęciach prezentując swój punkt widzenia, rzetelnie i terminowo realizuje powierzone mu zadania, z konieczności jest gotów poszerzać zakres wiedzy z przedmiotu
	dst	student <b>potrafi z pewnymi uchybieniami</b> odnosić się do zdobytej wiedzy w projektowaniu dalszych zadań zawodowych i prywatnych <b>biernie uczestniczy w zajęciach</b> wykazuje znajomość poruszanych zagadnień, w miarę terminowo realizuje powierzone mu zadania, wykazuje ograniczoną gotowość poszerzania zakresu wiedzy z przedmiotu
	ndst	student <b>nie potrafi odnieść</b> zdobytych wiadomości do innych dziedzin, <b>nie ma świadomości</b> swojej wiedzy i umiejętności, <b>nie rozumie</b> potrzeby dokończenia i rozwoju, <b>nie dokonuje</b> samooceny swoich kompetencji, <b>nie wyznacza</b> kierunków dalszego rozwoju zawodowego i prywatnego
<b>29. Uwagi:</b>		

Zatwierdzono:

.....  
(data i podpis prowadzącego)

.....  
(data i podpis)